

附件

實用技能學程

備查文號：教育部國教署中華民國114年5月7日臺教授國字第 1140045138 號函備查

高級中等學校課程計畫

高雄市私立新光高級中學

學校代碼：121306

實用技能學程課程計畫書

(114學年度入學學生適用)

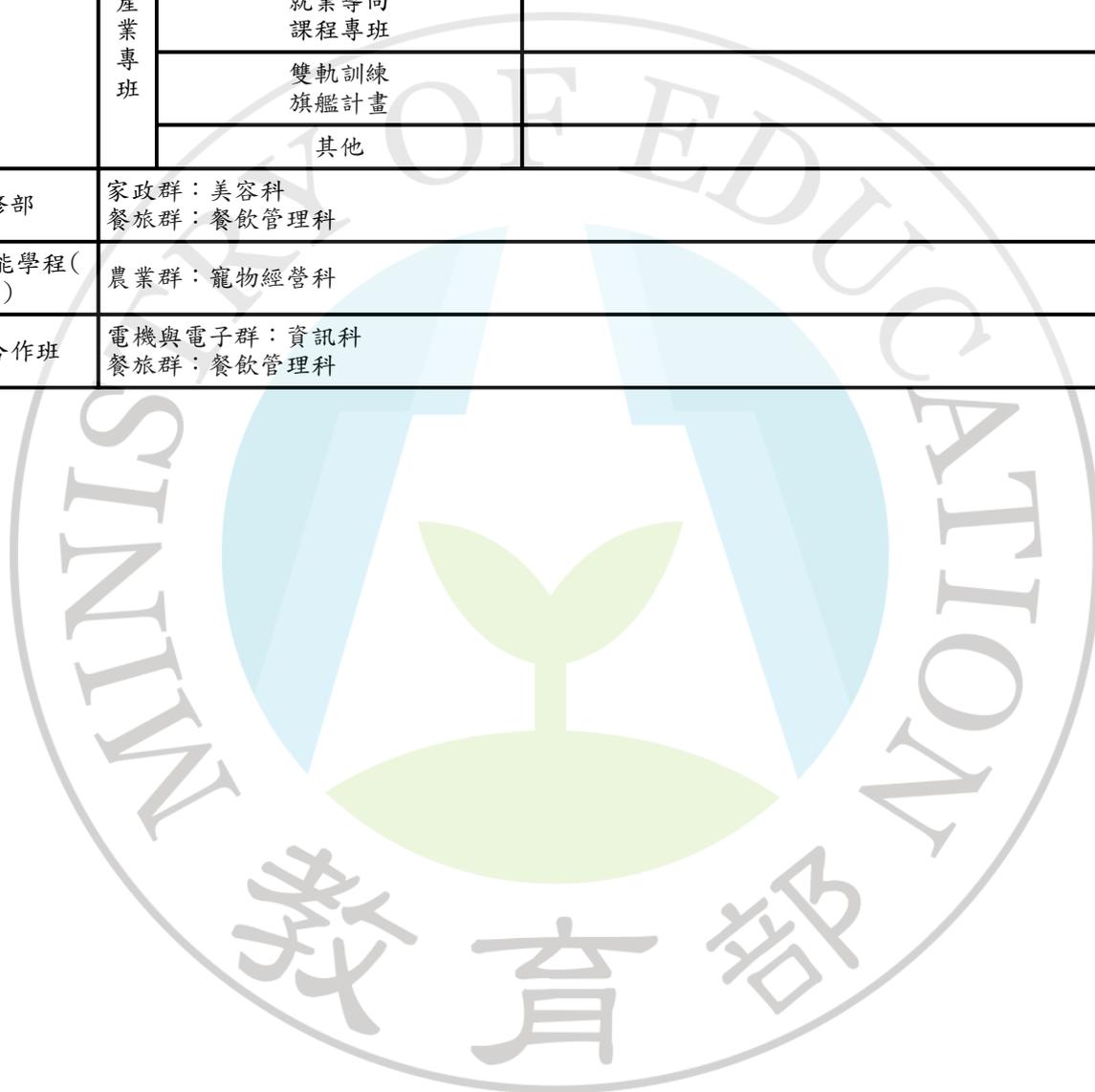
中華民國114年5月8日

目錄

學校基本資料	1
壹、依據	2
貳、學校現況	3
參、學校願景與學生圖像	5
一、學校願景	5
二、學生圖像	6
肆、課程發展組織要點	7
課程發展委員會組織要點	7
伍、課程規劃與學生進路	13
一、美容造型群美容造型科教育目標	13
二、美容造型群美容造型科學生進路	14
陸、群科課程表	15
一、教學科目與學分(節)數表	15
二、課程架構表	17
三、科目開設一覽表	18
柒、團體活動時間實施規劃	20
捌、學校課程評鑑	21
學校課程評鑑計畫	21
附件二：校訂科目教學大綱	25

學校基本資料

學校校名	高雄市私立新光高級中學		
技術型	專業群科	電機與電子群：資訊科	
	建教合作班		
	重點產業專班	產學攜手合作專班	
		產學訓專班	
		就業導向課程專班	
		雙軌訓練旗艦計畫	
		其他	
進修部	家政群：美容科 餐旅群：餐飲管理科		
實用技能學程(日)	農業群：寵物經營科		
建教合作班	電機與電子群：資訊科 餐旅群：餐飲管理科		



壹、依據

- 一、總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。
- 二、教育部發布之「十二年國民基本教育課程綱要」總綱。
- 三、教育部發布之「高級中等學校課程規劃及實施要點」。
- 四、十二年國民基本教育高級中等學校進修部課程實施規範。
- 五、十二年國民基本教育建教合作班課程實施規範。
- 六、十二年國民基本教育實用技能學程課程實施規範。



貳、學校現況

一、班級數、學生數一覽表

表2-1 前一學年度班級數、學生數一覽表

類型	群別	科別	一年級		二年級		三年級		小計	
			班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數
技術型 高中	電機與電子群	資訊科	1	6	1	7	1	9	3	22
進修部	家政群	美容科	1	10	0	0	0	0	1	10
	餐旅群	餐飲管理科	0	0	0	0	1	6	1	6
實用技 能學程 (日)	農業群	寵物經營科	1	12	1	11	1	7	3	30
建教合 作班	電機與電子群	資訊科	0	0	0	0	1	22	1	22
	餐旅群	餐飲管理科	0	0	0	0	1	21	1	21
合計			3	28	2	18	5	65	10	111



二、核定科班一覽表
 表2-2 114學年度核定科班一覽表

學校類型	群別	科班別	班級數	每班人數
技術型高中	電機與電子群	資訊科	1	44
	家政群	美容科	1	44
合計			2	88



參、學校願景與學生圖像

(請以文字描述或圖示方式呈現)

一、學校願景

專業

教師透過其專業知識，配合學校安排之相關課程培養學生的專業度。

創新

學生能夠透過所學專業知能，結合自身的創意，開創不同的未來。

卓越

期許全體師生能夠透過不斷進修、精進自身能力，邁向卓越。

尊重

全體師生間能夠懂得良性溝通、學會相互尊重。



二、學生圖像

反省回饋力

尊重感恩, 追求共好

教師授予知識, 學生透過課程所學內省並有效呈現在成果作品上。

正確價值觀

自發學習, 專業精進.

教師於課程內授予學生對生活正向、積極的態度。

創新的能力

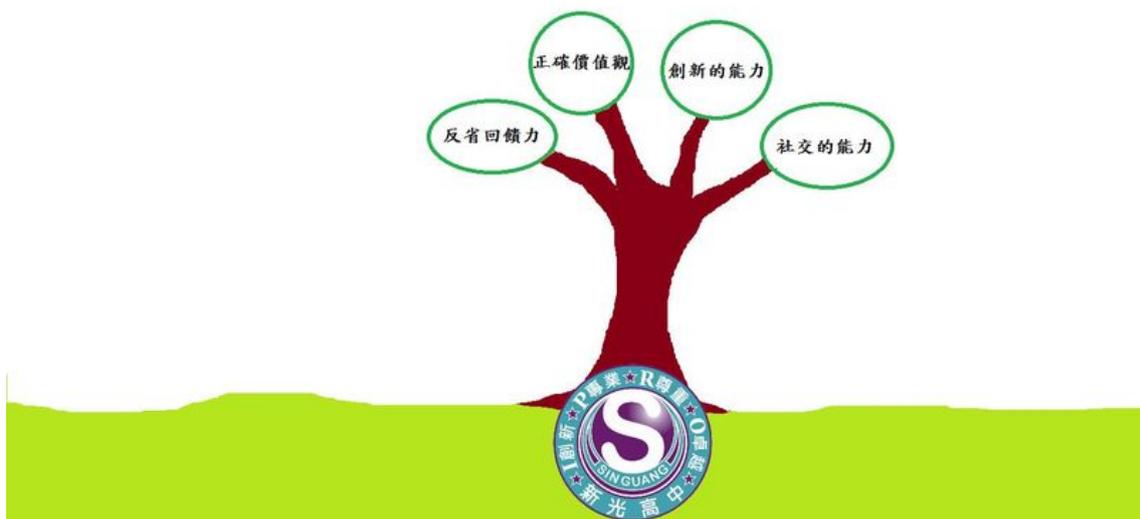
創新思考, 解決問題.

學生具備基礎知識, 能夠結合自己的專業知能及創新的想法產生不同的結果。

社交的能力

互動合作, 卓越表現

透過課程上的合作教學, 讓學生能夠在課堂中學會如何與人應對、討論問題並解決問題。



學生圖像

反省回饋力: 尊重感恩, 追求共好.

正確價值觀: 自發學習, 專業精進.

創新的能力: 創新思考, 解決問題.

社交的能力: 互動合作, 卓越表現.



肆、課程發展組織要點

高雄市私立新光高級中學

課程發展委員會組織要點

新光學校財團法人高雄市新光高級中學課程發展委員會組織要點

101年8月29日101學年度第1學期期初校務會議通過

102年8月29日102學年度第1學期期初校務會議修訂通過

104年8月28日104學年度第1學期期初校務會議修訂通過

106年6月30日105學年度第2學期期末校務會議修訂通過

107年6月29日106學年度第2學期期末校務會議修訂通過

108年8月29日108學年度第1學期期初校務會議修訂通過

109年8月28日109學年度第1學期期初校務會議修訂通過

111年12月15日111學年度第1學期臨時校務會議修訂通過

113年02月19日112學年度第2學期期初校務會議修訂通過

一、依據教育部 110 年 3 月 15 日臺教授國部字第 1100016363B 號令修正發布《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之實施要點，訂定本校課程發展委員會組織要點(以下簡稱本要點)。

二、本校課程發展委員會(以下簡稱本委員會)，委員任期一年，任期自每年8月1日起至7月31日止，其組織成員共計21員如下：

(一)召集人：校長。

(二)學校行政人員：由各處室主任(教務主任、實習主任、教學組長、註冊組長)擔任之，共計4人；並由教務主任兼任執行秘書，實習主任兼任副執行秘書。

(三)學科教師：由學科召集人(國文科、英文科、數學科、自然科、社會科、藝能科及科技領域科)擔任之，每學科1人，共計7人。

(四)專業類科教師：由各專業類科(餐飲管理科、資訊科及寵物經營科)之科主任擔任之，每科1人，共計3人。

(五)教師組織代表由本校教師評審委員會代表1人擔任之。

(六)專家學者：由本校聘任專家學者1人擔任之。

(七)業界代表：由本校聘任業界代表1人擔任之。

(八)學生代表：由本校在學學生代表1人擔任之。

(九)家長代表：由本校家長委員會代表1人擔任之。

三、本委員會根據總綱的基本理念和課程目標，進行課程發展，其任務如下：

(一)掌握學校教育願景、學生圖像、發展學校本位課程。

(二)統整及審議學校課程計畫。

(三)審查學校教科用書的選用，以校訂自編教材的內容。

(四)進行學校自我評鑑，並定期追蹤、檢討及修正。

四、本委員會其運作方式如下：

(一)本委員會由校長召集並擔任主席，每年定期舉行二次會議，以十二月及五月各召開一次為原則，必要時得召開臨時會議。

(二)本委員會每年十二月召開會議時，必須完成審議下學年度學校課程計畫，送所屬教育主管機關備查。

(三)本委員會開會時，應有出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決。

(四)本委員會得視需要，另行邀請學者專家，其他相關人員列席諮詢或研討。

(五)本委員會相關之行政工作，由教務處主辦，實習處和進修部協辦。

五、本委員會設下列組織：(以下簡稱研究會)

(一)各學科教學研究會：由學科教師組成之，由召集人召集並擔任主席。

(二)各專業類科教學研究會：由該專業類科教師組成之，由專業科主任召集並擔任主席。

(三)各群課程研究會：由該群各科(學程)教師組成之，由該群之科(學程)主任互推召集人 並擔任主席。

(四)研究會針對專業議題討論時，應(或得)邀請業界代表或專家學者參加。

六、上述各研究會之任務如下：

(一)規劃校訂必修和選修科目，以供學校完成各科和整體課程設計。

(二)規劃跨群科或學科的課程，提供學生多元選修和適性發展的機會。

(三)協助辦理教師甄選事宜。

(四)辦理教師或教師社群的教學專業成長，協助教師教學和專業提升。

(五)辦理教師公開備課、授課和議課，精進教師的教學能力。

(六)發展多元且合適的教學模式和策略，以提升學生學習動機和有效學習。

(七)選用各科目的教科用書，以及研發補充教材或自編教材。

(八)擬定教學評量方式與標準，作為實施教學評量之依據。

(九)協助轉學生原所修課程的認定和後續課程的銜接事宜。

(十)其他課程研究和發展之相關事宜。

七、各研究會之運作原則如下：

(一)各科目/專業群科教學研究會每學期舉行二次會議，必要時得召開臨時會議。

(二)每學期召開會議時，必須提出各領域/科目和專業群科之課程計畫、教科用書或自編教材，送請本委員會審查。

- (三)各研究會會議由召集人召集，如經委員二分之一以上連署召集時，由召集人召集之，得由連署委員互推一人為主席。
- (四)各研究會開會時，應有出席委員三分之二（含）以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一（含）以上之同意，方得議決，投票得採無記名投票或舉手方式行之。
- (五)經各研究會審議通過之案件，由科召集人或科主任具簽送本委員會核定後辦理。
- (六)各研究會之行政工作及會議記錄，由各學科/專業群科召集人主辦，教務處和實習處協助之。
- 八、本委員會之行政工作，由教務處主辦、相關單位協辦。
- 九、本要點經臨時校務會議通過，陳校長核定後實施，修正時亦同。

高雄市新光高中 113 學年度第 1 學期第一次課程發展委員會會議記錄

壹、會議時間：113 年 11 月 29 日(星期五)下午 16:00

貳、會議地點：本校圖書館二樓會議室

參、會議主席：陳祈富 校長

紀錄：林家生組長

肆、上次會議決議事項執行進度報告

- (一)113 學年度技術型高中課程計畫(餐飲科、資訊科)填報完成並核准備查。
- (二)113 學年度進修部課程計畫(餐飲科)填報完成並核准備查。
- (三)113 學年度建教合作班課程計畫(僑生班餐飲科、僑生班資訊科)填報完成並核准備查。
- (四)113 學年度實用技能學程課程計畫(寵物經營科)填報完成並核准備查。
- (五)112 學年度第 2 學科日夜間部教科用書已審查完成。
- (六)113 學年度課程評鑑計畫通過實施。

伍、主席報告

我們延至今天召開 113 學年度第一學期課程發展委員會第一次會議，請各委員針對各項議題詳實討論。

陸、業務報告

- (一)因應《國家語言發展法》之規定，《十二年國民基本教育總綱》已於 110 年 3 月 15 日由教育部臺教授國部字第 1100016363B 號令頒佈，並於 111 學年度逐年實施。
- (二)108 課綱已施行第四屆，但還是有少部分老師弄不清楚各學年度入學生的課程計畫書都是一次編列三年，而且都是各屆獨立，所有學年度入學生的課程計畫書都可以在國教署課程平台上查詢：
<https://course.k12ea.gov.tw/courseinformation/index.asp> 完全透明公開看得到且是最新版本，各校都是按照系統上開/選課，所以請要修訂課程計畫書中的部定必修或其他選修，請務必去確認是要修訂哪一學年度入學中的第幾學年的課程，經過充分討論後才提案。
- (三)本次課發會僅先針對 114 學年度入學之課程計畫書做審議，以利年底進行課程系統填報。但若現行高一(113 學年度入學)、高二(112 學年度入學)的課程計畫書有需要修訂的，包含部定必修/其他選修等(如新增、修改、移除)，請各科召回去發佈、彙整意見及有相關實施檢討的。請協助確認提案人的入學年度與第幾學年是否正確，並於第二次課發會審議，於年底進行課程修

改。

柒、提案討論

提案一

單位：教務處

案由：113 學年度第二學期教科用書(如附件一)，請討論。

說明：依據本校教科書審查會議決議辦理。

決議：全體委員無異議決議通過。

提案二

單位：教務處

案由：114 學年度技術型高中課程計畫(如附件二)，請討論。

說明：依據民國 103 年 11 月公布之《十二年國民基本教育課程綱要總綱》實施要點附則第五項，有關高級中等學校進修部、實用技能學程、建教合作班、重點產業專班等學制及班別等實施規範，參照《總綱》，由中央主管機關另行訂定之及本校實際狀況修正後辦理。

決議：全體委員無異議決議通過。

提案三

單位：教務處

案由：114 學年度實用技能學程課程計畫(如附件三)，請討論。

說明：依據民國 103 年 11 月公布之《十二年國民基本教育課程綱要總綱》實施要點附則第五項，有關高級中等學校進修部、實用技能學程、建教合作班、重點產業專班等學制及班別等實施規範，參照《總綱》，由中央主管機關另行訂定之及本校實際狀況修正後辦理。

決議：全體委員無異議決議通過。

提案四

單位：教務處

案由：114 學年度建教合作班課程計畫(如附件四)，請討論。

說明：依據民國 103 年 11 月公布之《十二年國民基本教育課程綱要總綱》實施要點附則第五項，有關高級中等學校進修部、實用技能學程、建教合作班、重點產業專班等學制及班別等實施規範，參照《總綱》，由中央主管機關另行訂定之及本校實際狀況修正後辦理。

決議：全體委員無異議決議通過。

提案五

單位：教務處

案由：本校各學制(日間部、進修部、建教班及實用技能班)111~113 學年度入學適用之高一至高三課程規畫實施檢討，請討論。

說明：

- (1)目前本土語師資難尋，每學期期初或期末皆要參加署裡召開之師資盤點會議，請有意願參加培訓的老師踴躍參加第二專長培訓，以符合學生學習需求，增進學生選課意願。
- (2)各年段多元選修，近8成學生以第一志願分發課程，顯示符合學生需求。課程實施穩定，符合學生學習興趣。
- (3)目前校定的選修課程和彈性學習正常實施中，課諮教師持續觀察學生的學習情況，並隨時提出課程精進的改進。
- (4)進修部學生近年多以畢業後就業為主，觀察 111~113 學年度入學學生在實習課程上有較高的需求，因此在 114 學年度將進行部分課程調整。

決議：全體委員無異議決議通過。

提案七

單位：教務處

案由：審議本校 114 學年度學校課程評鑑計畫(草案)，請討論。

說明：學校課程計畫依規定每學年度檢視，並修改學年度及註明修正日期。

決議：全體委員無異議決議通過。

捌、臨時動議：無

玖、散會：同日 17 時 30 分

高雄市新光高中 113 學年度第 1 學期第一次課程發展委員會簽到表

時間：113 年 11 月 29 日(星期五)下午 16:00

地點：本校圖書館二樓會議室

主席：陳祈富校長

紀錄：林家生

出席人員：如下表所示

編號	職稱	姓名	簽到處	備註
1	校長	陳祈富	陳祈富	
2	教務主任	游宗新	游宗新	代理進修部主任
3	學務主任	黃督周	黃督周	科技領域
4	實習組長	張惠一	張惠一	餐飲管理科
5	註冊/輔導組長	楊秀萍	楊秀萍	
6	教學組長	林家生	林家生	國文科
7	英文科	蘇卓恩	蘇卓恩	
8	數學科	邱家賢	邱家賢	
9	社會科	陳振綱	陳振綱	
10	自然科	黃祥珀	黃祥珀	
11	藝能科	方思懿	方思懿	
12	寵物經營科	郭乙玲	郭乙玲	
13	專家學者	林靜宜	林靜宜	
14	產業代表	古宸瑞	古宸瑞	
15	教師組織代表	蔡美玲	蔡美玲	
16	家長代表	高正勇	高正勇	
17	學生代表	高佑恩	高佑恩	

新光學校財團法人高雄市新光高級中學

113 學年度課程發展委員會組織成員名單

依據本校課程發展委員會組織要點第二點規定組成，任期一年，自 113 年 8 月 1 日起至 114 年 7 月 31 日止。

(一)校長：陳祈富

(二)學校行政人員(4 人)：

1. 教務主任：游宗新(兼執行秘書)
2. 實習主任：張惠一(組長代理)
3. 教學組長：林家生
4. 註冊組長：楊秀萍

(三)學科教師(7 人)：

1. 國文科：林家生
2. 英文科：蘇卓恩
3. 數學科：邱家賢
4. 自然科：黃祥珀
5. 社會科：陳振綱
6. 藝能科：方思懿
7. 科技領域：黃督周

(四)專業類科教師(3 人)：

1. 餐飲科：張惠一
2. 資訊科：黃督周
3. 寵物經營科：郭乙玲

(五)教師組織代表：蔡美玲

(六)專家學者：林靜宜

(七)業界代表：古宸瑞

(八)家長代表：高正勇

(九)學生代表：高佑恩

伍、課程規劃與學生進路

一、美容造型群美容造型科教育目標

1. 培養美容產業之基礎技術人才。
2. 培養彩妝技術之基礎人才。
3. 培養美容、美髮、美體、美膚至業界需求人才。
4. 培養時尚造型設計之從業基礎人才。
5. 培養美容行業領域繼續進修終身學習之人才。



二、美容造型群美容造型科學生進路

表5-1 美容造型群美容造型科(以科為單位，1科1表)

年段別	進路、專長、檢定	對應專業及實習科目	
		部定科目	校訂科目
第一年段	<p>1. 相關就業進路： 美容彩妝、美容美體SPA、美膚、芳療諮詢、精油調配</p> <p>2. 科專業能力(核心技能專長)： 具備美容美髮、特殊化妝造型設計的基礎能力。</p> <p>3. 檢定職類： 1. 男士理髮丙級技術士檢定 2. 二級美甲證照</p>	<p>1. 專業科目： 1.1 部定必修： <input type="checkbox"/>美容造型概論4學分 <input type="checkbox"/>色彩概論2學分 <input type="checkbox"/>美容職業安全與衛生2學分</p> <p>2. 實習科目： 2.1 部定必修： <input type="checkbox"/>美髮實務6學分 <input type="checkbox"/>美顏實務6學分</p>	<p>1. 專業科目： 1.1 校訂必修： <input type="checkbox"/>家政概論2學分 1.2 校訂選修：</p> <p>2. 實習科目： 2.1 校訂必修： <input type="checkbox"/>彩妝與素描4學分 <input type="checkbox"/>寵物基本美容2學分 <input type="checkbox"/>家政美學2學分 <input type="checkbox"/>美膚4學分 2.2 校訂選修：</p>
第二年段	<p>1. 相關就業進路： 美髮設計、染燙設計、男士美髮設計、新娘髮型設計、新娘秘書、婚體顧問</p> <p>2. 科專業能力(核心技能專長)： 具備創意手作、整體及寵物美容、及藝術之專業能力。</p> <p>3. 檢定職類： 1. 美容丙級技術士檢定 2. 美髮丙級技術士檢定</p>	<p>1. 專業科目： 1.1 部定必修：</p> <p>2. 實習科目： 2.1 部定必修：</p>	<p>1. 專業科目： 1.1 校訂必修： <input type="checkbox"/>家庭教育2學分 1.2 校訂選修： <input type="checkbox"/>整體造型4學分 <input type="checkbox"/>手作藝術4學分 <input type="checkbox"/>基礎編梳4學分 <input type="checkbox"/>韻律美姿4學分</p> <p>2. 實習科目： 2.1 校訂必修： 2.2 校訂選修： <input type="checkbox"/>整體造型實習4學分 <input type="checkbox"/>手作藝術實習4學分 <input type="checkbox"/>髮片設計4學分</p>
第三年段	<p>1. 相關就業進路： 美甲彩繪、美甲美睫、手足部護理、手工藝、精工手藝飾品設計</p> <p>2. 科專業能力(核心技能專長)： 具備髮型設計及編梳之專業能力 具備整體造型設計及縫紉之專業能力</p> <p>3. 檢定職類： 1. 美容乙級技術士檢定 2. 美髮乙級技術士檢定 3. 男士理髮乙級技術士檢定 4. 芳香精油初階證照</p>	<p>1. 專業科目： 1.1 部定必修：</p> <p>2. 實習科目： 2.1 部定必修：</p>	<p>1. 專業科目： 1.1 校訂必修： 1.2 校訂選修： <input type="checkbox"/>創意玩手作4學分 <input type="checkbox"/>服裝造型4學分 <input type="checkbox"/>髮型設計4學分 <input type="checkbox"/>化妝設計6學分 <input type="checkbox"/>指甲保養與彩繪4學分 <input type="checkbox"/>美膚與保健芳療4學分</p> <p>2. 實習科目： 2.1 校訂必修： <input type="checkbox"/>專題實作4學分 <input type="checkbox"/>職涯體驗2學分 2.2 校訂選修： <input type="checkbox"/>指甲保養與彩繪實習4學分 <input type="checkbox"/>美膚與保健芳療實習4學分 <input type="checkbox"/>創意彩妝實習4學分 <input type="checkbox"/>創意玩手作實習4學分 <input type="checkbox"/>髮型設計實習4學分 <input type="checkbox"/>化妝設計實習4學分</p>

陸、群科課程表

一、教學科目與學分(節)數表

表6-1-1 美容造型群美容造型科 教學科目與學分(節)數表(以科為單位,1科1表)
114學年度入學學生適用(夜間上課)

課程類別	領域/科目及學分數		授課年段與學分配置						備註	
			第一學年		第二學年		第三學年			
名稱	名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
部定必修	語文	國語文	6	1	1	1	1	1	1	
		本土語文/台灣手語								
		客語文								
		閩南語文	2	1	1					
		閩東語文								
		臺灣手語								
	原住民語文									
	英語文	4	1	1	1	1				
	數學	數學	4			2	2			
	社會	歷史								
		地理	4	2						
		公民與社會			2					
	自然科學	物理								
		化學	4			2				
		生物					2			
	藝術	音樂				2				
		美術	4							
		藝術生活			2					
	綜合活動	生命教育								
		生涯規劃								
家政					2					
法律與生活		4								
環境科學概論										
科技	生活科技				2					
	資訊科技									
健康與體育	體育	2	1	1						
	健康與護理	2			1	1				
	全民國防教育	2			1	1				
	小計	38	6	6	12	12	1	1		
專業科目	美容造型概論	4	2	2						
	色彩概論	2	2							
	美容職業安全與衛生	2		2						
實習科目	美髮實務	6	3	3						
	美顏實務	6	3	3						
	小計	20	10	10	0	0	0	0		
	部定必修學分合計	58	16	16	12	12	1	1		

表6-1-1 美容造型群美容造型科 教學科目與學分(節)數表(以科為單位,1科1表)
114學年度入學學生適用(夜間上課) (續)

課程類別		領域/科目及學分數		授課年段與學分配置						備註	
名稱	學分	名稱	學分	第一學年		第二學年		第三學年			
				一	二	一	二	一	二		
校訂必修	一般科目	0學分 0.00%	小計	0	0	0	0	0	0		
	專業科目	4學分 2.90%	家政概論	2	1	1					整體教學需求
			家庭教育	2			1	1			整體教學需求
			小計	4	1	1	1	1	0	0	
	實習科目	18學分 13.04%	專題實作	4					2	2	
			職涯體驗	2					1	1	實際教學需求
			彩妝與素描	4	2	2					
			寵物基本美容	2		2					
			家政美學	2	2						
			美膚	4	2	2					
小計			18	6	6	0	0	3	3		
特殊需求領域	0學分 0.00%	小計	0	0	0	0	0	0			
必修學分數合計			22	7	7	1	1	3	3		
校訂科目	一般科目	0學分 0.00%	應選修學分數小計	0	0	0	0	0	0	校訂選修一般科目開設0學分	
	專業科目	22學分 15.94%	整體造型	4			2	2			
			手作藝術	4			2	2			
			創意玩手作	4					2	2	
			基礎編梳	4			2	2			
			服裝造型	4					2	2	
			髮型設計	4					2	2	
			化妝設計	6					3	3	
			指甲保養與彩繪	4					2	2	
			美膚與保健芳療	4					2	2	
			韻律美姿	4			2	2			
	應選修學分數小計	22	0	0	4	4	7	7	校訂選修專業科目開設42學分		
	實習科目	36學分 26.09%	指甲保養與彩繪實習	4					2	2	
			美膚與保健芳療實習	4					2	2	
			創意彩妝實習	4					2	2	
			整體造型實習	4			2	2			
			手作藝術實習	4			2	2			
			創意玩手作實習	4					2	2	
			髮型設計實習	4					2	2	
化妝設計實習			4					2	2		
髮片設計			4			2	2				
應選修學分數小計	36	0	0	6	6	12	12	校訂選修實習科目開設36學分			
特殊需求領域	0學分 0%	應選修學分數小計	0	0	0	0	0	0	校訂特殊需求領域課程開設0學分		
選修學分數合計			58	0	0	10	10	19	19		
校訂必修及選修學分上限合計			80	7	7	11	11	22	22		
學分上限總計			138	23	23	23	23	23	23		
每週團體活動時間(節數)			12	2	2	2	2	2	2		
每週總上課節數			150	25	25	25	25	25	25		

二、課程架構表

表6-2-1 美容造型群美容造型科 課程架構表(以科為單位，1科1表)
114學年度入學學生適用(夜間上課)

項目		相關規定	學校規劃情形		說明		
			學分數	百分比			
部 定	一般科目	38 學分	38	27.54%	系統設計		
	專業科目	16-20學分	8	5.80%	系統設計		
	實習科目		12	8.70%			
	合 計			58	42.03%	系統設計	
校 訂	必 修	一般科目	80-84 學分	0	0.00%	系統設計	
		專業科目		4	2.90%	系統設計	
		實習科目		18	13.04%	系統設計	
	選 修	一般科目		0	0.00%	系統設計	
		專業科目		22	15.94%	系統設計	
		實習科目		36	26.09%	系統設計	
	合 計				80	57.97%	系統設計
	實習科目學分數			至少40學分	54	39.13%	系統設計
應修習學分數		138學分		138節	系統設計		
六學期團體活動時間合計		12節		12節	系統設計		
上課總節數		150節		150節	系統設計		
課 程 實 施 規 範 畢 業 條 件	1. 應修習學分數138學分，畢業及格學分數至少為132學分。 2. 表列部定必修科目54-58學分均須修習，並至少85%及格。						

備註：1. 百分比計算以「應修習學分數」為分母。
2. 上課總節數 = 應修習學分數 + 六學期團體活動時間合計。

三、科目開設一覽表

(一)一般科目

表6-3-1-1 美容造型群美容造型科 科目開設一覽表(以科為單位，1科1表)

課程類別	學年 課程領域	第一學年		第二學年		第三學年	
		第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
部 定 科 目	語文	本土語文	→ 本土語文	→	→	→	→
		國語文	→ 國語文	→ 國語文	→ 國語文	→ 國語文	→ 國語文
		英語文	→ 英語文	→ 英語文	→ 英語文	→ 英語文	→
	數學	→	→	數學	→ 數學	→	→
	社會	地理	→	→	→	→	→
		→	公民與社會	→	→	→	→
	自然科學	→	→	化學	→	→	→
		→	→	→	生物	→	→
	藝術	→	→	→	音樂	→	→
		→	→	藝術生活	→	→	→
	綜合活動	→	→	家政	→	→	→
	科技	→	→	→	生活科技	→	→
	健康與體育	體育	→ 體育	→	→	→	→
		→	→	健康與護理	→ 健康與護理	→	→
	全民國防教育	→	→	全民國防教育	→ 全民國防教育	→	→

(二)專業及實習科目

表6-3-1-2 美容造型群美容造型科 科目開設一覽表(以科為單位，1科1表)

課程類別	學年	第一學年			第二學年			第三學年		
		第一學期	第二學期		第一學期	第二學期		第一學期	第二學期	
部定科目	專業科目	美容造型概論	→ 美容造型概論	→		→		→		→
		色彩概論	→		→		→		→	
		→ 美容職業安全與衛生	→		→		→		→	
	實習科目	美髮實務	→ 美髮實務	→		→		→		→
		美顏實務	→ 美顏實務	→		→		→		→
校訂科目	專業科目	家政概論	→ 家政概論	→		→		→		→
			→		→ 家庭教育	→ 家庭教育	→		→	
			→		→ 整體造型	→ 整體造型	→		→	
			→		→ 手作藝術	→ 手作藝術	→		→	
			→		→	→	→ 創意玩手作	→ 創意玩手作	→	
			→		→ 基礎編梳	→ 基礎編梳	→		→	
			→		→	→	→ 服裝造型	→ 服裝造型	→	
			→		→	→	→ 髮型設計	→ 髮型設計	→	
			→		→	→	→ 化妝設計	→ 化妝設計	→	
			→		→	→	→ 指甲保養與彩繪	→ 指甲保養與彩繪	→	
			→		→	→	→ 美膚與保健芳療	→ 美膚與保健芳療	→	
			→		→ 韻律美姿	→ 韻律美姿	→		→	
	實習科目		→		→		→	→ 專題實作	→ 專題實作	→
			→		→		→	→ 職涯體驗	→ 職涯體驗	→
		彩妝與素描	→ 彩妝與素描	→		→		→	→	
			→ 寵物基本美容	→		→		→	→	
		家政美學	→		→		→		→	
		美膚	→ 美膚	→		→		→	→	
			→		→	→	→ 指甲保養與彩繪實習	→ 指甲保養與彩繪實習	→	
			→		→	→	→ 美膚與保健芳療實習	→ 美膚與保健芳療實習	→	
			→		→	→	→ 創意彩妝實習	→ 創意彩妝實習	→	
			→		→ 整體造型實習	→ 整體造型實習	→		→	
			→		→ 手作藝術實習	→ 手作藝術實習	→		→	
			→		→	→	→ 創意玩手作實習	→ 創意玩手作實習	→	
			→		→	→	→ 髮型設計實習	→ 髮型設計實習	→	
	→		→	→	→ 化妝設計實習	→ 化妝設計實習	→			
	→		→ 髮片設計	→ 髮片設計	→		→			

柒、團體活動時間實施規劃

說明：

1. 日間上課團體活動時間：每週2-3節，含班級活動1節；社團活動、學生自治活動、學生服務學習活動、週會或講座1節。班級活動列為導師基本授課節數。
2. 夜間上課團體活動時間：每週應安排2節，其中1節為班級活動，班級活動列為導師基本授課節數。
3. 學校宜以三年整體規劃、逐年實施為原則，一學年或一學期之總節數配合實際教學需要，彈性安排各項活動，不受每週1節或每週班級活動、社團活動各1節之限制。

表7-1 團體活動時間規劃表(夜間上課)

項目	第一學年		第二學年		第三學年	
	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
社團活動	18	18	18	18	18	18
班級活動	18	18	18	18	18	18
合計	36	36	36	36	36	36

捌、學校課程評鑑

學校課程評鑑計畫

新光學校財團法人高雄市新光高級中學 114 學年度課程評鑑實施計畫

中華民國 109 年 11 月 18 日行政會報決議通過
中華民國 109 年 11 月 23 日課程發展委員會決議通過
中華民國 111 年 11 月 09 日課程發展委員會決議通過
中華民國 112 年 12 月 06 日課程發展委員會決議通過
中華民國 113 年 11 月 29 日課程發展委員會決議通過

一、依據

- (一) 教育部中華民國 110 年 3 月 15 日臺教授國部字第 1100016363B 號令發布修正之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- (二) 教育部中華民國 108 年 4 月 22 日臺教授國部字第 1080031188B 號函分行之「高級中等學校課程評鑑機制辦理參考原則」。
- (三) 教育部中華民國 108 年 5 月 30 日臺教授國部字第 1080050523B 號令發布之「高級中等學校課程評鑑實施要點」。

二、目的

- (一) 每學年定期蒐集、運用或分析課程規劃、教學實施與學生學習之相關資料，以確保課程實施與相關推動措施成效，並作為調整課程計畫與改善整體教學與環境設施之依據。
- (二) 定期檢視學生學習歷程、學習成效以及多元表現之質性分析與量化成果，並擷取教育部建置之各類課程、教學與學生學習成就等相關資料庫統計分析資料，以掌握學校課程實施之具體成效。

三、課程自我評鑑人員及分工

- (一) 課程發展委員會成員：負責課程自我評鑑相關規劃與實施工作，並審議課程評鑑計畫、課程自我評鑑實施內容之檢核工具與規準及歷程、各項建議與改進方案以及課程自我評鑑報告。
- (二) 課程自我評鑑小組成員：
 1. 由校長就課程發展委員會成員，聘請 7 至 11 人組成課程自我評鑑小組。
 2. 課程自我評鑑小組負責擬定課程評鑑計畫草案、協助擬定課程自我評鑑實施內容之檢核工具與規準及歷程草案、負責彙整各教學單位實施自我檢核後之質性分析與量化結果，並完成課程自我評鑑報告草案。
- (三) 各科主任/學科教學研究會召集人：負責協助統整教務處、學務處與實習處提供之學生學習歷程、學習成效以及多元表現的質性分析與量化成果，組織科內教師進行自我檢核與分析（與一般科目教學重點之對應，或與群科教育目標及科專業能力之對應，或與學生圖像實踐之對應），並就群科

課程架構（開設課程科目與學分），進行檢視與討論後續建議修正方案。

- （四）全校教師：能參與公開觀課授課及議課、參與社群專業對話回饋，以及於教學實施過程中針對學生學習歷程之觀察分析及學生回饋，進行教學準備、教學實施與教學省思及教學調整之歷程資料彙整與自我檢核。

四、課程自我評鑑實施內容

- （一）課程規劃：檢視本校學校願景與學生圖像、課程發展與規劃（一般科目教學重點、群科教育目標及科專業能力以及群科課程規劃）、群科課程架構、團體活動時間實施規劃、彈性學習時間實施規劃以及學生選課規劃與輔導等實施及回饋之歷程與成果。
- （二）教學實施：檢視本校教學準備與支援、教師實施教學之模式與策略、教師參與公開觀課授課及議課、教師參與社群專業對話回饋以及教師於教學實施過程中針對學生學習歷程觀察分析及教學修正之歷程與回饋結果。
- （三）學生學習：檢視本校學生學習歷程、學習成效以及多元表現之質性分析與量化成果。

五、課程自我評鑑實施方式

- （一）課程發展委員會實施自我評鑑：

1. 進行課程自我評鑑計畫之擬定、實施與管考。
2. 協同各教學研究會進行課程自我評鑑實施內容之檢核工具、規準與歷程的發展及訂定。
3. 必要時，邀請據教育課程評鑑專業之人員與機構，協助規劃及實施課程自我評鑑。
4. 依據各教學單位實施自我檢核之結果，進行課程自我評鑑。
5. 統整課程自我評鑑歷程與結果後，擬具各項建議與改進方案，提送校內相關單位協助改善。
6. 依據課程自我評鑑歷程與結果，通過課程自我評鑑報告。
7. 依據課程自我評鑑報告，修正學校課程計畫。

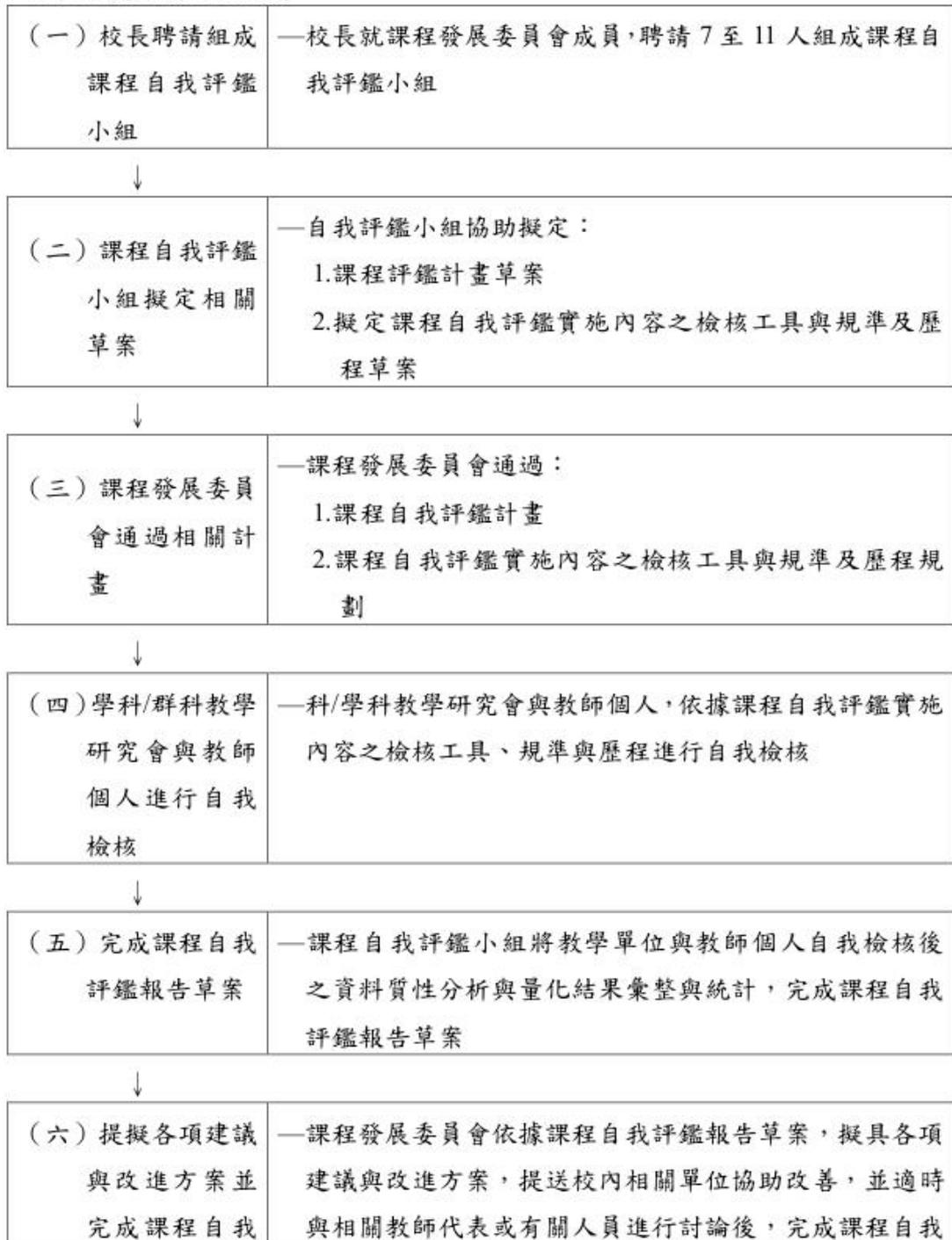
- （二）教學單位實施自我檢核

1. 各科/學科代表參與課程自我評鑑實施內容之檢核工具、規準與歷程的發展及訂定。
2. 依據課程自我評鑑實施內容之檢核工具、規準與歷程進行自我檢核：
 - （1）依科/學科教學研究會為單位，依據各處室提供之相關資料，協助進行課程自我評鑑實施內容之學生學習與課程規劃項目的資料分析與

自我檢核。

(2) 依教師個人為單位，協助進行課程自我評鑑實施內容之教學實施項目的資料蒐集與自我檢核。

六、課程自我評鑑流程規劃



評鑑報告	評鑑報告並列入學校課程計畫
↓	
(七) 結果運用之後 續規劃與持續 改善	—各行政單位與學科/群科教學研究會及教師個人，依據課程自我評鑑報告，進行課程自我評鑑結果運用之後續規劃與持續改善

七、課程自我評鑑時程規劃

工作項目	時程			
	8-10月	11月-4月	5-6月	7月
(一) 校長聘請組成課程自我評鑑小組	●			
(二) 課程自我評鑑小組擬定相關草案	●			
(三) 課程發展委員會通過相關計畫	●			
(四) 學科/群科教學研究會與教師個人 進行自我檢核		●	●	
(五) 完成課程自我評鑑報告草案			●	
(六) 提擬各項建議與改進方案並完成 課程自我評鑑報告			●	●
(七) 結果運用之後續規劃與持續改善	●	●		

八、課程自我評鑑結果運用

- (一) 依據教學單位實施自我檢核後之建議，適時安排增廣、補強教學或學生學習輔導。
- (二) 依據課程自我評鑑所擬具之各項建議與改進方案，改善學校課程實施條件及整體教學環境。
- (三) 依據教學單位實施自我檢核後之結果，參酌教育部建置之各類課程、教學與學生學習成就等相關資料庫統計分析資料，鼓勵調整教材教法，並回饋教師專業成長規劃。
- (四) 激勵教師進行課程及教學創新。
- (五) 增進教師對課程品質之重視。
- (六) 修正學校課程計畫。
- (七) 提升家長及學生對課程發展之參與及理解。

九、本計畫經課程發展委員會通過，陳校長核定後實施，修正時亦同。

附件二：校訂科目教學大綱



(二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-1 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	家政概論
	英文名稱	Introduction to Home Economics
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	1/1/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	(一)增進批判與反省能力，解決工作問題。 (二)運用倫理觀念分析與面對工作困境。 (三)提高對家政職業倫理的敏感度，並遵守職業倫理。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)緒論	1.家政的意義與重要性 2.社會變遷中家政的變化	2	第一學年第一學期
(2)家政相關職場之專業倫理(一)	1.家庭服務領域相關之職業倫理 2.服飾領域相關之職業倫理	4	第一學年第一學期
(3)家政相關職場之專業倫理(二)	3.幼保領域相關之職業倫理	4	第一學年第一學期
(4)家政相關職場之專業倫理(三)	4.美容美髮領域相關之職業倫理	4	第一學年第一學期
(5)家政相關職場之專業倫理(三)	5.時尚模特兒領域相關之職業倫理	4	第一學年第一學期
(6)職業倫理在家政職場的應用(一)	1.財務管理面 2.人力資源管理面	4	第一學年第二學期
(7)家政相關職場專業倫理的實踐(一)	家政職場工作的態度與價值	4	第一學年第二學期
(8)家政相關職場專業倫理的實踐(二)	家政職場倫理之兩難情境實例探討	4	第一學年第二學期
(9)職業倫理在家政職場的應用(二)	3.資訊管理面 4.人際互動面	4	第一學年第二學期
(10)家政相關職場專業倫理的實踐(三)	落實家政相關職場倫理之方法	2	第一學年第二學期
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1.多元評量學生對倫理觀念的理解與應用，可透過觀察、討論、報告、反思學習單等方式評量，並應注重職業倫理的情意評量。 2.評量學生參與問題討論之過程，應適時給予回饋，強化職業倫理觀念。 3.評量時應考量學生學習差異鼓勵學生與標準比較和自我比較，力求努力上進。 4.教學評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 5.未達到評量標準的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習成就較高的學生，可適時實施增廣教學，使其潛能得以充分發展。		
教學資源	1.加強與業界交流，多運用企業面臨之實際問題為教學題材。 2.職業倫理影片、雜誌。 3.以靈活、彈性的方式，運用社會資源來支援教學。 4.實際演練、角色扮演時，於特別教室進行。		

教學注意事項

包含教材編選、教學方法

1. 教材的編選應顧及學生需要使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣。
2. 本課程尤應以生活、社會及家政職場中的實例為主，透過實例以增進學生對職業倫理的領悟與理解。
3. 設計與家政職場及生活相關的實例，讓學生探索情境實例之問題，學習解決問題的方法。
4. 教材編選應具備適當運用科技、資訊與媒體素養之內容，可進行各類媒體識讀與批判，並能反思科技、資訊與媒體倫理的議題。
5. 教材編選應能發展適切的人際互動關係，並展現包容異己、溝通協調及團隊合作的精神與行動。

(二)教學方法

1. 教學前，應編定教學進度表；教學後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以提升教學成效。
2. 課程活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。
3. 強調問題的認知、陳述、問題解決，以及反思，利用多媒體教材數位資訊，進行問題教學與討論。
4. 可採實際演練、角色扮演與個案討論法進行教學。
5. 教學時可融入規劃、實踐與檢討反省的素養，鼓勵學生分析、思考以創新的態度與作為，來因應新的情境或問題。



(二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-2 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	家庭教育
	英文名稱	
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/1/1/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	家庭管理乃構建一個家庭管理中所需知識的體系和框架，增加一些家庭的知識與應用深切體會滿足日新月異的家庭生活的變革中，對家庭服務的需求。在職業教育上的發展具備生活的能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)家庭教育管理(一)	何謂家庭管理	3	第二學年第一學期
(2)家庭教育管理(二)	共同遵守的守則	3	第二學年第一學期
(3)家庭關係管理(一)	1. 親職關係 2. 子職關係 3. 婚姻關係 4. 兩性關係	3	第二學年第一學期
(4)家庭關係管理(二)	1. 失親關係 2. 失親關係 3. 多元文化關係	3	第二學年第一學期
(5)家庭健康管理(一)	自我管理和日常保健方法	3	第二學年第一學期
(6)家庭健康管理(二)	從社會心理環境營養角度進行全面的健康管理	3	第二學年第一學期
(7)家庭文化管理(一)	中西方家庭文化差異	3	第二學年第二學期
(8)家庭文化管理(二)	家庭價值觀及行為型態總和	3	第二學年第二學期
(9)家庭財政管理(一)	分配原則1	3	第二學年第二學期
(10)家庭財政管理(二)	分配原則1	3	第二學年第二學期
(11)家庭風險管理(三)	共同分擔2	3	第二學年第二學期
(12)家庭風險管理(四)	共同分擔3	3	第二學年第二學期
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1. 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、問答、討論、報告、口試、筆試等，教師可按單元的內容和性質，配合使用作業、演示、心得報告、作品或實務操作...等。 2. 除實施總結性評量外，亦應重視形成性評量，顧及認知、技能、情意的評量，兼顧學生五育並重，均衡發展。 3. 教學評量應注意學生個別差異，對未達到評量標準之學生，應分析診斷其原因，實施補救教學；對於學習成就較高的學生，可適時實施增廣教學，使其潛能得以充分發展。 4. 教學評量之結果應妥善運用，除提供教師作為改進教材、教法及輔導學生學習之依據外，應知會家長及導師，以增加對學生的了解與輔導，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 5. 因應學生學習能力不同，避免學生間的相互比較，產生妒忌或自卑心理。		

教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 使用相關書籍、掛圖、多媒體教材、網路數位資訊等。 2. 教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源，引導關注產業相關資訊。 3. 本課程內容可配合實習課程之相關單元觀察或驗證，以幫助學生熟悉課程知識及提升學習成效。 4. 可辦理相關教學參觀活動，加強與業界資訊交流。
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教材選擇宜簡單扼要、容易理解，顧及學生的程度及需求，並與生活結合，可以實際在生活中加以運用。 2. 教材內容宜配合現代生活科技之發展，並具備系統思考、分析與探索的素養，除了可以實際於生活中運用之外，亦可覺察實際生活中之各種問題，並思考解決方法，藉以積極面對人生各種狀況並改進目前生活品質。 3. 教材編選宜深入淺出，內容應由易而難、由簡而繁、由具體而抽象，除了縱向的銜接之外，亦應考慮教材間橫向的聯繫，且兼顧學生身心發展與學習經驗，減少學生學習困擾，提高學習興趣，增加學習成效。 4. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容可提供學生討論、觀察、綜合等 <p>(二)教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師教學前，應編定教學進度表。 2. 教師教學時，宜以學生既有經驗，結合日常生活中相關事物，引發學生學習動機，提升學習興趣。 3. 教師教學時，宜多元化而有彈性，著重學生的個別差異，宜具創造性與啟發 4. 教師教學時，儘量列舉實例、利用多媒體，安排實務或實際相關活動之參訪，參觀後進行討論分析，以幫助學生領會融入生活的重要。 5. 教學活動結束後，應根據實際教學狀況修訂教學計畫，藉以調整教學方法。

(二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-3 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	整體造型
	英文名稱	Overall shape
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/2/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 了解專業護膚流程 2. 熟知化妝步驟，使彩妝工作更加順暢 3. 能創作整體造型並欣賞不同美感之作品	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)專業護膚	1. 工作前準備 2. 臉部保養手技	9	第二學年第一學期
(2)美體技術	1. 專業護膚流程對顧客的尊重 2. 美體技術實作	9	第二學年第一學期
(3)美容實務	1. 認識基礎化妝的程序 2. 一般妝實務	9	第二學年第一學期
(4)宴會妝實務	宴會妝	9	第二學年第一學期
(5)訂婚造型實務	訂婚造型	9	第二學年第二學期
(6)新娘造型實務	新娘造型	9	第二學年第二學期
(7)舞台造型實務	舞台造型	9	第二學年第二學期
(8)創意造型實務	創意造型	9	第二學年第二學期
合計		72節	
學習評量(評量方式)	採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、問答、討論、報告、口試、筆試、檔案評量等，並著重形成性評量，顧及認知、技能、情意的評量，以作為教學進度與教材編擬之參考。		
教學資源	相關書籍、多媒體教材、網路數位資訊等。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 選擇簡單扼要、深入淺出教材與相關資訊。 (二)教學方法 宜多元化而有彈性，著重學生的個別差異；利用多媒體、安排實務或實際相關活動。		

(二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-4 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	手作藝術
	英文名稱	Handmade Art
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/2/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 了解配飾的素材種類。 2. 學會製作飾品技巧。 3. 提高個人對美學鑑賞力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)緒論	如何玩手作	2	第二學年第一學期
(2)刮畫(一)	刮鬚泡圖畫藝術1	3	第二學年第一學期
(3)刮畫(二)	刮鬚泡圖畫藝術2	3	第二學年第一學期
(4)拼貼藝術(一)	剪紙拼貼圖畫1	3	第二學年第一學期
(5)拼貼藝術(二)	剪紙拼貼圖畫2	3	第二學年第一學期
(6)環保工(一)	廢棄布料加工藝術1	3	第二學年第一學期
(7)環保工(二)	廢棄布料加工藝術2	3	第二學年第一學期
(8)環保工(三)	環保與商品包裝1	4	第二學年第一學期
(9)環保工(四)	環保與商品包裝2	4	第二學年第一學期
(10)環保工(五)	乾燥花裝置藝術1	4	第二學年第一學期
(11)環保工(六)	乾燥花裝置藝術2	4	第二學年第一學期
(12)縫工(一)	和風布書衣1	4	第二學年第二學期
(13)縫工(二)	和風布書衣2	4	第二學年第二學期
(14)雕塑(一)	擴香石1	4	第二學年第二學期
(15)雕塑(二)	擴香石2	4	第二學年第二學期
(16)美術(一)	轉印版畫1	4	第二學年第二學期
(17)素描(二)	素描玻璃瓶2	3	第二學年第二學期
(18)剪紙(一)	手工書1	3	第二學年第二學期
(19)美術(二)	轉印版畫2	4	第二學年第二學期
(20)素描(一)	素描玻璃瓶1	3	第二學年第二學期
(21)剪紙(二)	手工書2	3	第二學年第二學期
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1. 作品分析與作品賞析，每次作品實作與分享(30%) 2. 課堂討論與發言，並適度給予建議(20%) 3. 行動實作與報告，期末作品成果分享(50%)		
教學資源	1. 手作創意相關書籍。 2. 國內外教學相關影片分享。		

教學注意事項

包含教材編選、教學方法
1. 熟知各式工具安全使用原則。
2. 創意使用不同素材進行創作。



(二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-5 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	創意玩手作
	英文名稱	Creative Handwriting
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 了解配飾的素材種類。 2. 學會製作飾品技巧。 3. 提高個人對美學鑑賞力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)編織	小動物毛衣	4	第三學年第一學期
(2)紙雕	禮物盒	8	第三學年第一學期
(3)捲紙工	捲紙藝術	8	第三學年第一學期
(4)馬賽克拼貼	馬賽克拼貼髮飾	8	第三學年第一學期
(5)水晶球吊飾	水晶球吊飾創作	8	第三學年第一學期
(6)緞帶藝術	捧花造型簽名筆	9	第三學年第二學期
(7)縫工	和服鑰匙圈	9	第三學年第二學期
(8)精油實務	精油泡泡球	9	第三學年第二學期
(9)養生香薰	香薰蠟片	9	第三學年第二學期
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1. 作品分析與作品賞析，每次作品實作與分享(30%) 2. 課堂討論與發言，並適度給予建議(20%) 3. 行動實作與報告，期末作品成果分享(50%)		
教學資源	1. 手作創意相關書籍。 2. 國內外教學相關影片分享。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 熟知各式工具安全使用原則。 2. 創意使用不同素材進行創作。		

(二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-6 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	基礎編梳
	英文名稱	Basic braiding
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/2/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 瞭解髮型梳理設計與假髮應用等 2. 培養學生具備髮型梳理的應用能力 3. 練習髮型梳理將理論與實務併合使學者能得心應手、擁有扎實技能學以致用達到最佳效益 4. 建立髮型編梳的學習興趣	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)緒論	課程大綱介紹(工具名稱、選購、用途)	2	第二學年第一學期
(2)髮型梳理設計基本概念	髮型編梳基本概念(頭部各基準點解說)	2	第二學年第一學期
(3)髮型梳理設計基本概念	髮型編梳的結構原理與運用	4	第二學年第一學期
(4)髮型梳理設計進階概念	髮型的點、線連接重點運用及髮片處理	4	第二學年第一學期
(5)初階實用髮型梳理設計	初階實用髮型編梳設計	8	第二學年第一學期
(6)初階實用髮型基點選定(一)	髮型基點選定與運用	4	第二學年第一學期
(7)初階實用髮型基點選定(二)	編梳與髮型基點的梳理法	4	第二學年第一學期
(8)初階實用編髮設計(一)	編髮基本概論	2	第二學年第一學期
(9)初階實用編髮設計(二)	編髮與梳髮結合應用	2	第二學年第一學期
(10)初階實用編髮設計(三)	長、短髮型梳理運用	4	第二學年第一學期
(11)進階實用髮型梳理造型設計應用	進階實用髮型梳理設計	9	第二學年第二學期
(12)高階實用髮型梳理造型設計綜合應用	髮型編梳與假髮片設計結合運用	9	第二學年第二學期
(13)宴會髮型梳理設計	宴會髮型編梳設計	9	第二學年第二學期
(14)新娘秘書髮型梳理設計	新娘、伴娘髮型設計	9	第二學年第二學期
合計		72節	
學習評量(評量方式)	期中考試30% 期末考試30% 作業、平時考試及上課態度40%		
教學資源	1. 坊間教材 2. 自編講義 3. 其他相關資料		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教學以實際操作為主，教師講解示範並運用媒體輔助教學，觀摩說明 2. 分組實習，教師指導注意使用器材之安全		

(二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-7 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	服裝造型
	英文名稱	Clothing Styling
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 熟悉打版設計的基礎概念、測量、紡織技術。 2. 熟悉剪裁相關的術語知識。 3. 培養基本的服裝版式設計瞭解。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)緒論	1. 女裝種類與常識 2. 型探分類與用途分類 3. 衣料知識與處理	4	第三學年第一學期
(2)基礎服裝認識	1. 縫紉工具使用方法 2. 製圖基本繪製 3. 縫紉的基本方法	8	第三學年第一學期
(3)基礎打版知識	1. 版型製作繪製 2. 版型的變化繪製	8	第三學年第一學期
(4)基礎縫紉製作	襯衫的製作	8	第三學年第一學期
(5)進階縫紉製作	裙子的製作	8	第三學年第一學期
(6)關於衣服的形狀認識	體型的分類與紙型的補正	8	第三學年第二學期
(7)套裝的版型	1. 西裝領套裝版型 2. 有裡的版型	8	第三學年第二學期
(8)套裝的製作	1. 西裝領套裝製作 2. 有裡的製作	8	第三學年第二學期
(9)各式部份縫的版型製作	1. 各式口袋 2. 各式領子	6	第三學年第二學期
(10)組合設計	整合部份縫與版型設計服裝製作	6	第三學年第二學期
合計		72節	
學習評量(評量方式)	平時成績20% 段考成績40% 筆記及作品40%		
教學資源	多媒體設備		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 注意上課時器具之使用與安全		

(二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-8 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	髮型設計
	英文名稱	Hairstyle Design
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 了解美髮組織及美化修飾的技巧 2. 熟悉頭髮架構設計與髮型素材巧思創作 3. 養成高尚的審美能力及認真負責工作態度 4. 熟練運用各種美髮的技能 5. 建立良好的美髮基礎以應潮流變化 6. 對美的欣賞及創作設計的陶冶	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)髮型設計應有的認識	1. 髮型設計剪吹概念 2. 髮型設計的結構	9	第三學年第一學期
(2)髮型設計應具備觀念與原理分析	1. 髮型設計應具備觀念 2. 髮型設計與臉型分析 3. 髮型設計頭型與頸型的研究 4. 髮型設計分法線類型的研究	9	第三學年第一學期
(3)髮型設計流行必備要件與設計之步驟	1. 髮型設計流行本質與代表性髮型 2. 髮型設計流行的分類 3. 髮型設計與流行關係必備條件 4. 髮型設計與顧客的關係和條件 5. 髮型設計之步驟	9	第三學年第一學期
(4)髮型設計使用工具說明與維護	1. 剪刀與疏剪刀的材質，種類與各部位名稱及使用方法 2. 削刀的種類與各部位名稱及使用方法 3. 電剪的認識與使用方法 4. 剪髮用具的清潔與維護 5. 練習用假髮組的維護與保養	9	第三學年第一學期
(5)髮型設計之剪法概念與應用	1. 剪髮概念與頭部定位點 2. 剪髮的目標與目的 3. 剪髮分區與分法線角度，長度的髮型效果研究 4. 剪髮應注意事項 5. 剪刀刀法運用種類與方法	9	第三學年第二學期
(6)髮型設計之吹風概念與應用	1. 吹風之基本概念功能及注意事項 2. 吹風時的正確姿勢 3. 吹風與底盤分線的動作要領 4. 吹風機的構造名稱與用途 5. 吹風機使用的基本五種技巧動作與注意重點	9	第三學年第二學期

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(7)系統化髮型設計剪吹	<ol style="list-style-type: none"> 1. 無層次包覆式齊長零度髮型設計及剪刀打薄技巧應用 2. 小層次邊緣層次30度~45度髮型設計及疏剪刀打薄技巧應用 3. 中層次中庸髮型45度~60度髮型設計及削刀技巧應用 4. 大層次逆向式髮型110度~130度以上髮型設計及電剪技巧應用 5. 均等層次等長式圓型90度直角髮型設計及髮雕技巧應用 6. 方型剪髮頭型外90度髮型設計及髮雕技巧家電剪綜合應用 7. 推剪髮南式，女式頭髮推剪髮型設計及電剪技巧綜合應用 	9	第三學年第二學期
(8)系統化進階層次髮型設計剪燙成型	<ol style="list-style-type: none"> 1. 等長高層次與低層次的綜合髮型 2. 高層次水平外輪廓綜合髮型 3. 長髮高層次髮型 4. 等長高層次髮型 5. 中層次髮型 6. 中長髮低層次髮型 	9	第三學年第二學期
合計		72節	
學習評量 (評量方式)	採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。		
教學資源	教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。		
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>一. 教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 4. 應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。 		

(二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-9 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	化妝設計
	英文名稱	Made-up Design
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/0/0/3/3	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 使學生了解整體美的理論與概念。 2. 如何掌握個人的造型特色。 3. 培養專業造型設計的能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1) 季節與化妝	1. 四季色彩的變化。 2. 配合四季溫度、色彩的化妝。	9	第三學年第一學期
(2) 服裝與化妝	1. 服裝與化妝的搭配原則。 2. 臉型與彩妝、服裝、飾品的搭配。	9	第三學年第一學期
(3) 配合時間的化妝技巧	1. 白天化妝。 2. 晚上化妝。	9	第三學年第一學期
(4) 配合地點的化妝技巧	1. 室外化妝。 2. 室內化妝。	9	第三學年第一學期
(5) 配合場合的化妝技巧	1. 面試化妝。 2. 訪友化妝。	9	第三學年第一學期
(6) 不同年齡的化妝	1. 年輕女性化妝。 2. 中年女性化妝。	9	第三學年第一學期
(7) 訂婚化妝	1. 訂婚化妝的特質、技巧、要領。 2. 不同型態的訂婚化妝設計。	9	第三學年第二學期
(8) 伴娘化妝	1. 伴娘化妝的特質、技巧、要領。 2. 不同型態的伴娘化妝設計。	9	第三學年第二學期
(9) 新郎化妝	1. 新郎化妝的特質、技巧、要領。 2. 新郎攝影化妝注意事項。	9	第三學年第二學期
(10) 新娘化妝	1. 配合各種臉型的新娘化妝。 2. 不同型態美的新娘化妝設計。	9	第三學年第二學期
(11) 香水和補妝	1. 香水的種類。 2. 補妝的方法。	9	第三學年第二學期
(12) 整體化妝創意設計	綜合化妝技法演練	9	第三學年第二學期
合計		108節	
學習評量(評量方式)	實作評量		
教學資源	相關書籍、雜誌、網路資訊		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教學時應注意示範及個別指導。 2. 可多使用媒體教學，展示完整的造型設計。		

(二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-10 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	指甲保養與彩繪
	英文名稱	Nail Care and Painting
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1.能瞭解手足疾病護理及基本手足保養，並加以應用之。 2.能熟悉正確操作指甲油及彩繪筆刷，並運用於各種甲面設計上。 3.能正確運用基本線條構圖及延伸，完成各項指甲彩繪實習。 4.能了解手型配甲型概念並加以應用之。 5.具備銜接業界實務進階課程之能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)緒論	指甲藝術	4	第三學年第一學期
(2)彩繪要素	指甲彩繪基本設計要素	8	第三學年第一學期
(3)指彩操作	指甲彩繪實際操作及技巧運用	8	第三學年第一學期
(4)上色貼鑽	甲面上色及貼鑽	8	第三學年第一學期
(5)甲面綜合設計與貼鑽	甲面綜合設計及貼鑽	8	第三學年第一學期
(6)指甲初階彩繪	線條及紋路指甲彩繪	8	第三學年第二學期
(7)指甲進階彩繪	圓點與水滴指甲彩繪	8	第三學年第二學期
(8)指甲高階彩繪	水染指甲彩繪	8	第三學年第二學期
(9)指甲綜合設計	法式指甲彩繪	8	第三學年第二學期
(10)指甲拓印彩繪	拓印	4	第三學年第二學期
合計		72節	
學習評量(評量方式)	採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。		
教學資源	教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1.兼顧認知、技能、情意之教學。 2.教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3.課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 4.應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。		

(二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-11 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	美膚與保健芳療
	英文名稱	Skin care and health aromatherapy
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、了解人體皮膚的特性。 二、熟練美膚的基本技巧。 三、認識芳療法的起源及功能與的操作技能。 四、認識燙睫毛的知識與操作方法。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)美膚基礎介紹	美膚的起源	6	第三學年第一學期
(2)美膚功能介紹	美膚的功能	6	第三學年第一學期
(3)美膚種類劃分	美膚的種類	6	第三學年第一學期
(4)美膚基本技巧	美膚的基本技巧	6	第三學年第一學期
(5)美膚部位介紹	美膚部位介紹	6	第三學年第一學期
(6)美膚技法介紹	美膚技法介紹	6	第三學年第一學期
(7)臉部及身體美膚	臉部與身體的美膚	6	第三學年第二學期
(8)四肢美膚	四肢的美膚	6	第三學年第二學期
(9)芳療技法與使用	芳療技法與使用	6	第三學年第二學期
(10)芳療產品與使用	芳療產品與使用	6	第三學年第二學期
(11)基礎芳療技法	燙睫毛的認識	6	第三學年第二學期
(12)芳療技法實務	燙睫毛的操作	6	第三學年第二學期
合計		72節	
學習評量(評量方式)	採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。		
教學資源	教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 4. 應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。		

(二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-12 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	韻律美姿
	英文名稱	Rhythmic Beauty
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/2/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、了解韻律美姿的目的、意義與重要性。 二、了解體態與健康的關係，修正不良體態習慣。 三、端正體態，強化身體機能。 四、養成優雅生活儀態並美化身體曲線。 五、具備舞台展演肢體語言與平面攝影畫面構成。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)美姿與健康(一)	1.身體的構造、體態與姿態	9	第二學年第一學期
(2)體態養成(一)	優良體態的養成--站姿、走姿與坐姿的練習1	9	第二學年第一學期
(3)旋轉技巧(一)	180度轉身的技巧說明練習1	9	第二學年第一學期
(4)旋轉技巧(二)	左轉與右轉技巧說明練習1	9	第二學年第一學期
(5)姿勢的訓練(一)	身體姿勢、手部姿勢、眼神與表情的練習1	9	第二學年第二學期
(6)舞台走位演練(一)	舞台基礎概念、舞台動線走位演練1	9	第二學年第二學期
(7)攝影的姿態(一)	攝影姿勢應避免的狀況	9	第二學年第二學期
(8)舞台走位演練(二)	小組創作與練習1	9	第二學年第二學期
合計		72節	
學習評量(評量方式)	配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標。		
教學資源	符合部訂課程標準要求之教科書 韻律教室、錄音機、音樂 CD、電視。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 一、教材編選 (一)教材內容及編序安排應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 (二)教材內容之難易，應適合學生程度，避免陳義過高，影響學習興趣。 (三)教材應參照國際禮儀原則及其他相關法規之規定，以免教學資料太過陳舊與現實脫節。 (四)教材之例題及習題，應與實務配合，使學生能學以致用。 二、教具法 (一)教學時運用創意並利用各項教學設備及媒體，以提升學習內容。 (二)利用錄影帶及網際網路教學，擴增教學內容與學習效果。 三、教學評量 (一)配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解教學績效並督促學生達成學習目標。 (二)評量方式注重儀態實作、培養優雅姿態能力。 (三)依據評量結果，改進教材、教法、實施補救或增廣教學。		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-1 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作
	英文名稱	Special production
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input checked="" type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 瞭解專題製作之基本概念 2. 專題製作之理論 3. 專題製作之程序 4. 熟練專題製作及發表 5. 結論與建議之延伸	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1) 專題製作的基本認知	專題製作的基本認知	4	第三學年第一學期
(2) 專題製作的設計	1. 研究動機及目的 2. 專題設計	4	第三學年第一學期
(3) 專題製作的研究法	研究方法	4	第三學年第一學期
(4) 專題製作的文獻蒐集	1. 專題製作文獻蒐集 2. 專題製作過程及方法	4	第三學年第一學期
(5) 專題製作的期程規劃	3. 專題製作期程規劃 4. 訂定主題	4	第三學年第一學期
(6) 專題構面選定面選定	5. 專題製作主題選定構面 6. 歷程進度表擬定	4	第三學年第一學期
(7) 專題製作的工具	設計研究方法與工具	6	第三學年第一學期
(8) 專題製作的架構	專題製作格式與架構	6	第三學年第一學期
(9) 專題製作的結果與討論	專題製作結果與討論	6	第三學年第二學期
(10) 專題製作的參考書目編撰	參考書目撰寫之方法	6	第三學年第二學期
(11) 專題製作的成果發表	1. 專題製作成果發表 2. 書面資料及電子檔之製作流程	6	第三學年第二學期
(12) 專題製作的議題延伸	3. 專題製作實務 4. 相關議題延伸與訂定	6	第三學年第二學期
(13) 專題製作的創發性	5. 文獻探討 6. 創作成果	6	第三學年第二學期
(14) 專題製作的建議與發展	7. 結論與建議之延伸	6	第三學年第二學期
合計		72節	
學習評量(評量方式)	隨堂講解、示範、實作，並以口頭問答實施學習過程評量		
教學資源	1. 相關書籍、多媒體教材、網路數位資訊等以豐富教學內容。 2. 利用資訊融入教學，擴增教學內容及教學效果		

教學注意事項

包含教材編選、教學方法

1. 鼓勵學生閱讀有關參考資料，藉以增加學習興趣。

2. 鼓勵學生參加相關參考研討會。

3. 教師以講述、欣賞、討論、角色扮演及問答示範的方式來指導學生，以增加學習興趣。



(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-2 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	職涯體驗
	英文名稱	Career experience
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/0/0/1/1	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input checked="" type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	使學生先體驗職場的環境與氣氛	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)校外職場參觀	活動內容：地區展店模式	5	參觀地點：薇薇髮廊-薇薇髮型造形沙龍 第三學年第一學期
(2)校外職場參觀	活動內容：美容連鎖店	7	參觀地點：欣技專業髮型工作坊-新技專業髮型美容-維新店 第三學年第一學期
(3)業界專家授課	活動內容：開店經營心得分享	6	授課師資：林靜宜 服務單位：米蘭時尚髮型 職稱：店長 第三學年第一學期
(4)校外職場參觀	活動內容：地區開店經營方式	4	參觀地點：千代美髮工作室 hair salon 第三學年第二學期
(5)校外職場參觀	活動內容：美容店經營技巧	7	參觀地點：鑫技髮型工作坊-新技專業髮型美容-天祥店 第三學年第二學期
(6)校外職場參觀	活動內容：新娘秘書經營技巧	7	參觀地點：法國巴黎婚紗高雄店 第三學年第二學期
合計		36節	
學習評量(評量方式)	參觀報告呈交 演講心得繳交		
教學資源	電腦 投影機 校外參訪		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 校外參觀時注意學生安全		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-3 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	彩妝與素描
	英文名稱	Makeup and Drawing
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	2/2/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 了解造型素描的由來與演進。 2. 認識色彩概念與應對色系運用，落實之基礎理論與實務操作。 3. 訓練基本彩妝畫實務操作(一)緒論。 4. 孕育美容造型素描基本概念。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)彩妝基礎技法	美容造型彩妝畫定義	9	第一學年第一學期
(2)臉部的基礎畫法	五官比例、眼睛、鼻子、嘴唇	9	第一學年第一學期
(3)描繪基本比例畫法	頭型、正面頭向練習、協側面頭向練習、側頭向練習	9	第一學年第一學期
(4)描繪進階比例畫法	蛋型臉、圓形臉、菱形臉、長型臉、倒三角臉	9	第一學年第一學期
(5)髮型基本畫法	髮流、色澤、明暗表現	9	第一學年第二學期
(6)彩妝與色彩	色彩配置與設計	9	第一學年第二學期
(7)彩妝畫技法	時尚彩妝設計	9	第一學年第二學期
(8)綜合彩妝技法	綜合彩妝設計技巧	9	第一學年第二學期
合計		72節	
學習評量(評量方式)	隨堂講解、示範、測驗，並以口頭問答實施學習過程評量		
教學資源	1. 教師提供補充教材。 2. 教學研究會討論決議後採用之教科書版本。 3. 教室、實習教室。 4. 教科書、投影片、實務投影機、網路資源。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 一、教材編選 1. 教材內容及次序安排，應著重程序的基礎涵養練習並配合教學目標。 2. 教材內容難易，應適合學生程度，以免影響學習興趣。 3. 教材應參照時尚流行彩妝畫基礎原則，以免教學資料太過陳舊與現實脫節。 4. 教材之例題及操作應與實務配合，方便學生能學以致用。 二、教學方法 1. 兼顧認知、情意、技能三方面之教學。 2. 教師講解、示範操作，並運用各種教學媒體輔助教學，以增進學習興趣。 3. 教師應具備專業知識及學習能力，並不斷接收新知。		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-4 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	寵物基本美容
	英文名稱	Basic pet grooming
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/2/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第二學期	
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input checked="" type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有, 科目:	
教學目標(教學重點)	1. 從操作工具的熟練度, 進階到運用精緻。對動物行為個性的了解, 熟練保定技巧, 運用在剪藝技術上。 。了解不同品種的寵物特性, 運用剪藝技巧掩飾寵物缺點, 並展現出寵物的優點。 2. 注意上課操作的精神、態度及團隊合作, 作品的概念完整性及尊重性。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)緒論	1. 課程介紹 2. 美容工具介紹 3. 操作法及說明	9	第一學年第二學期
(2)美容的要領	1. 寵物基本美容的要領說明 2. 寵物基本美容 3. 眼睛的清潔	9	第一學年第二學期
(3)基本美容	1. 寵物基本美容 2. 眼睛的保養 3. 寵物基本美容	9	第一學年第二學期
(4)寵物基本美容	1. 耳朵的清潔 2. 耳朵的保養 3. 指甲及腳底毛的處理方式	9	第一學年第二學期
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1. 實作30% 2. 期中20% 3. 期末20% 4. 出席率30%		
教學資源	多媒體教學器材之運用		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 自編教材 講述法及實作練習 1. 教材編選 自編教科書或相關參考書籍。 2. 教學方法 (1)視聽多媒體利用。 (2)示範教學。 (3)分組討論教學。 (4)實驗設計操作。 3. 教學評量 以測驗及實作評量學生學習成果。 4. 教學資源 相關多媒體教材。 5. 教學相關配合事項 教材編撰等。		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-5 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	家政美學
	英文名稱	Housekeeping Aesthetics
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	2/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期	
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	(一)了解美學的基本意涵。 (二)具備美的覺知、賞析能力。 (三)具備生活美學素養。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)緒論	1.家政行業介紹 2.美學的定義 3.美學的特質 4.美學與生活之關係	6	第一學年第一學期
(2)美學的內涵	1.比例之美 2.秩序之美 3.構成之美	6	第一學年第一學期
(3)美學的呈現	4.質感之美 5.色彩之美	6	第一學年第一學期
(4)家政與生活美學	1.生活美學賞析 1.1 杯與盤美的賞析 1.2 桌與擺飾美的賞析 1.3 花與花器美的賞析 1.4 溫馨友善生活氛圍的美學	6	第一學年第一學期
(5)家政與服飾美學	2.服飾美學 2.1 包包與身體美學賞析 2.2 鞋子與身體美學賞析 2.3 胸花與身體美學賞析 2.4 服飾整體造型賞析	6	第一學年第一學期
(6)家政與環境美學	3.環境美學 3.1 庭(公)園與裝置藝術賞析 3.2 傢俱(飾)與空間美學賞析 3.3 溫馨友善環境美學賞析	6	第一學年第一學期
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1.採多元評量，重形成性評量，採口頭、紙筆、觀察、書面報告及實作評量。 2.美感教育著重形成性評量，應觀察學生於學習後，在生活中及其他課程之改變。 3.美感欣賞因人而異，教師應以客觀立場引導學生對美做出自我感受的判斷並非絕對的。 4.教學評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 5.未達到評量標準的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習成就較高的學生，可適時實施增廣教學，使其潛能得以充分發展。		

教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 比例、秩序、構成、質感及色彩美之實物或影(照)片。 2. 生活美、服飾美、食物美、環境美與身體美之實物或影(照)片。 3. 生活美應著重與生活有關之美的事物，如：茶杯、咖啡杯或與人相處的美學…等，餘依此類推。 4. 可分組參觀各式創意工坊、公共藝術及藝(美)術館，並注意安全。
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教材的編選應顧及學生需要，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，宜選擇生活化的教材，讓學生學習美的覺知與美的賞析能力。 2. 各單元應著重實例介紹，讓學生更清楚明瞭美學的意涵。 3. 教材內容勿與家政概論、色彩概論內容重疊。 4. 教材編選應具備藝術感知、欣賞、創作與鑑賞的能力，體會藝術創作與社會、歷史、文化之的互動關係，透過生活美學的涵養，對美善的人事物，能進行賞析、建構與分享。 <p>(二)教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學前，應編定教學進度表；教學後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以提升教學成效。 2. 課程活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 3. 各單元教學時，應著重實物教學，讓學生藉由實物欣賞教學，學會判斷、欣賞美的事物，進而提升生活品味。

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-6 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	美膚
	英文名稱	Skin Care
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	2/2/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 認識皮膚的基本構造。 2. 瞭解皮膚的知識。 3. 瞭解化妝製品優劣的鑑別方式。 4. 熟悉個人與專業護膚的技能。 5. 養成正確的皮膚保養觀念	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)肌膚護理種類介紹	1. 皮膚的種類 2. 各式肌膚的護理關鍵	4	第一學年第一學期
(2)瞭解化妝製品優劣的鑑別方式	化妝製品的認識與保存	4	第一學年第一學期
(3)熟悉個人與專業護膚的技能	皮膚類型與化妝製品的選擇	4	第一學年第一學期
(4)卸妝清潔技術	卸妝實務技術訓練	6	第一學年第一學期
(5)洗臉清潔技術	洗臉實務技術訓練	6	第一學年第一學期
(6)深層清潔技術	去角質實務技術訓練	6	第一學年第一學期
(7)蒸臉器運用	儀器操作流程與注意事項	6	第一學年第一學期
(8)蒸臉器清潔技術	毛細口(孔)清潔技巧	6	第一學年第二學期
(9)護理按摩解說與示範	臉部專業按摩技術解說與示範	6	第一學年第二學期
(10)護理按摩技術練習	臉部專業按摩技術練習與實習	6	第一學年第二學期
(11)前胸按摩技術	流程示範、說明	6	第一學年第二學期
(12)手部按摩技術	實際操作、測驗	4	第一學年第二學期
(13)個案服務	分組個案服務	4	第一學年第二學期
(14)學習回饋與考核	實際操作過程記錄	4	第一學年第二學期
合計		72節	
學習評量(評量方式)	考試；作業；實務操作		
教學資源	書局專業用書		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 教學時應佐以圖片輔助，讓學生確實瞭解皮膚的構造及各種皮膚類型。		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-7 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	指甲保養與彩繪實習
	英文名稱	Nail Maintenance and Painting Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 瞭解足保養的理論、操作方式 2. 培養學生製作學習者具備專業之手足護理技能 3. 瞭解關於指甲之基礎病理知識 4. 建立指甲彩繪的學習興趣	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)緒論	1. 工作與環境的設備 2. 職場工作內容 3. 專業所需相關技術	2	第三學年第一學期
(2)手足結構與功能	1. 手部骨骼系統 2. 手部穴道 3. 手部反射區域	4	第三學年第一學期
(3)手足經絡與健康	1. 手足結構 2. 足部骨骼系統 3. 足部穴道 4. 足部反射區域	6	第三學年第一學期
(4)指甲概論	1. 指甲的構造 2. 指甲的形狀	6	第三學年第一學期
(5)指甲異常與護理	1. 異常指甲原因與護理方法 2. 指甲色澤異常及形成原因	6	第三學年第一學期
(6)手部保養理論	1. 手部深層護理之前處理 2. 手部去角質	6	第三學年第一學期
(7)手部深層保養	1. 手部深層護理 2. 手膜護理	6	第三學年第一學期
(8)手部保養與護理	手部深層護理之前護理	2	第三學年第二學期
(9)足部保養與護理	1. 足部深層護理之前處理 2. 足部去角質	4	第三學年第二學期
(10)足部進階保養實務	足部按摩	6	第三學年第二學期
(11)腳膜保養實務	腳膜護理	6	第三學年第二學期
(12)手部綜合護理實務	手部深層綜合護理	6	第三學年第二學期
(13)足部綜合護理實務	足部深層護理全程實作	6	第三學年第二學期
(14)手足綜合戶實務	手足統合深層護理全程實作	6	第三學年第二學期
合計		72節	
學習評量(評量方式)	平時表現及筆記30% 實作40% 評量測驗30%		

教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 坊間教材 2. 自編講義 3. 其他相關資料
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解示範並運用媒體輔助教學，觀摩說明。 2. 分組實習，教師指導，角色扮演相互觀摩增進實習技能。 <p>注意使用器材之安全</p>



(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-8 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	美膚與保健芳療實習
	英文名稱	Skin care and health aromatherapy internship
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 瞭解美膚與保健芳療的種類、應用方法 2. 培養學生具備美膚與保健的原理和應用能力 3. 練習指壓、油壓、燙睫毛的操作方法 4. 建立美膚與保健的學習興趣	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)指壓的理論	認識指壓術的起源及生理作用	6	第三學年第一學期
(2)油壓的理論	認識油壓術的起源及生理作用	6	第三學年第一學期
(3)指壓的技巧練習	熟悉指壓的技巧與手法	6	第三學年第一學期
(4)指壓的操作實務	熟悉指壓的操作與實務	6	第三學年第一學期
(5)油壓的技巧練習	熟悉油壓的技巧與手法	6	第三學年第一學期
(6)油壓的操作實務	熟悉油壓的操作與實務	6	第三學年第一學期
(7)芳療法的產品認識	認識芳療法的起源及功能	6	第三學年第二學期
(8)芳療法的使用練習	熟悉芳療法的操作技能	6	第三學年第二學期
(9)燙睫毛的認識	認識燙睫毛的知識	6	第三學年第二學期
(10)燙睫毛的操作練習	熟悉燙睫毛的操作方法	6	第三學年第二學期
(11)脫毛的認識	認識脫毛的種類與產品	6	第三學年第二學期
(12)脫毛的操作練習	熟悉脫毛的操作方法	6	第三學年第二學期
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1. 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、問答、討論、報告、口試、筆試、檔案評量等，並著重形成性評量，顧及認知、技能、情意的評量，以作為教學進度與教材編擬之參考。 2. 平時表現及筆記30 作品及實作40 評量測驗30		
教學資源	1. 坊間教材 2. 自編講義 3. 其他相關資料		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法技巧的學習，以學生需求，兩人一組相互練習，以增加技術的熟練注意器材使用之安全		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-9 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	創意彩妝實習
	英文名稱	Creative Makeup Internship Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 認識美容與化妝之專業知識 2. 認識化妝與美容之特殊知識 3. 專精美化修飾及化妝的基本技巧的能力 4. 遵守實習工廠的安全規則	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)緒論	化妝與色彩的關係	6	第三學年第一學期
(2)化妝製品	認識與選擇化妝的化妝製品	6	第三學年第一學期
(3)粉底種類	認識與辨認化妝的粉底種類	6	第三學年第一學期
(4)眼妝介紹	認識不同眉型與眼影搭配	6	第三學年第一學期
(5)化妝的造型變化	認識化妝的造型變化	6	第三學年第一學期
(6)基本化妝	化妝技巧練習	6	第三學年第一學期
(7)常用化妝	常用化妝技巧與造型實習	6	第三學年第二學期
(8)特效化妝	特效化妝技巧與練習	6	第三學年第二學期
(9)創意運用	基本化妝技巧與常用化妝技巧及造型實作	6	第三學年第二學期
(10)個人化彩妝造型	創意運用彩妝技巧並設計造型	6	第三學年第二學期
(11)特殊彩妝設計	運用特效化妝技巧並設計特殊造型	6	第三學年第二學期
(12)作品展示	學生作品展示與討論	6	第三學年第二學期
合計		72節	
學習評量(評量方式)	平時表現及筆記30% 作品及實作40% 評量測驗30		
教學資源	1. 坊間教材 2. 自編講義 3. 其他相關資料		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 注意使用器材之安全		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-10 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	整體造型實習
	英文名稱	Practice of Styling
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/2/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	(一)了解整體造型專業知識。 (二)熟練整體造型實用技能。 (三)培養審美觀，啟發思考及創作能力。 (四)具備整體造型專業能力，以符合就業職場需求。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)緒論	1. 整體造型設計的意義及目的 2. 整體造型設計觀念的確立 3. 整體造型設計的時代需	4	第二學年第一學期
(2)整體造型設計概念(一)	1. 造型設計的原理 2. 造型設計考慮因素	4	第二學年第一學期
(3)整體造型設計概念(二)	3. 個人特質分析 4. 整體造型設計的溝通技巧 5. 整體造型設計的流程	4	第二學年第一學期
(4)整體造型應用	1. 整體造型設計的要素 2. 簡易整體造型設計圖的繪製技巧	4	第二學年第一學期
(5)美顏美髮造型應用	3. 美顏造型應用 4. 美髮造型應用	4	第二學年第一學期
(6)服飾造型應用	5. 服飾造型應用	4	第二學年第一學期
(7)配合個性整體造型	1. 配合個性的整體造型	4	第二學年第一學期
(8)配合年齡整體造型	2. 配合年齡的整體造型	4	第二學年第一學期
(9)配合場合整體造型	3. 配合Time/Place/Occasion(時間、地點、場合)的整體造型	4	第二學年第一學期
(10)時尚整體造型	1. 舞台整體造型基本原理 2. 依角色性格設計的整體造型 3. 依風格特色設計的整體造型	4	第二學年第二學期
(11)白紗禮服新娘整體造型(一)	白紗禮服新娘風格造型設計1	4	第二學年第二學期
(12)白紗禮服新娘整體造型(二)	白紗禮服新娘風格造型設計2	4	第二學年第二學期
(13)宴會禮服新娘整體造型(一)	宴會禮服新娘風格造型設計1	4	第二學年第二學期
(14)宴會禮服新娘整體造型(二)	宴會禮服新娘風格造型設計2	4	第二學年第二學期
(15)多元風格新娘整體造型(一)	多元風格特色的新娘造型設計1	4	第二學年第二學期
(16)多元風格新娘整體造型(二)	多元風格特色的新娘造型設計2	4	第二學年第二學期
(17)舞台整體造型(一)	1. 舞台整體造型基本原理 2. 依角色性格設計的整體造型	4	第二學年第二學期

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(18)舞台整體造型(二)	3.依風格特色設計的整體造型	4	第二學年第二學期
合計		72節	
學習評量 (評量方式)	<ol style="list-style-type: none"> 1.以實作為主，配合主題活動、口頭報告、書面報告…等方式，評量學生學習成就，著重考查學生學習態度與工作習慣。 2.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，及時了解學生學習成果，依學習成效調整課程，並即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 3.採行多元評量之方式，評量方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 4.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 5.教學須作客觀的評量，也可輔導學生作自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 6.因應學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，力求努力上進。 7.教學評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 8.未達到評量標準的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習成就較高的學生，可適時實施增廣教學，使其潛能得以充分發展。 		
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1.利用各項教學設備、多媒體教材、網路數位資訊、雜誌等，增廣教學內容，提升學習效果。 2.學生可小組練習，相互觀摩、切磋，強化實務操作時的團隊精神。 3.配合教學活動，定期舉辦班際或校際間相關競賽活動。 4.配合課程加強技能訓練，觀摩各類美髮、美容、整體造型發表會，以增進新知。 5.結合社區資源、電腦教室、圖書館等供學生資料查詢。 6.鼓勵學生互相觀摩、比較、分享成品，培養欣賞與創作能力。 7.提供專業實習教室供學生實作練習。 8.以靈活、彈性的方式，運用社區資源來支援教學，如：展示會、觀摩會、參觀等。 9.教學時可邀請職場專業人士支援教學，提供專業設計與應用之實務。 10.學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。 11.鼓勵學生多參考、觀摩國內外業界設計的作品，提升專業技能。 		
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.參考工具書：專業美髮、美容、美甲、整體造型及相關電子工具書。 2.期刊雜誌：服裝、彩妝雜誌有關之資料。 3.網路資源：與美容教學有關之資料。教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 <p>(二)教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.編選課程時，要通盤規劃，並依照每個主題特性以及內容性質，作有系統之編排。 2.能明確熟悉訂定每一次學習的主題。 3.課程實際製作內容要多元化，除了理論的知識與概念；在實務操作上也要附合業界需求。 4.教材內容設計要依照學生的程度做適度性的調整，並且引發學生對該課程的興趣；啟發學生思考、能夠舉一反三達到最大的學習效果。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素養。 8.課程進行時可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業。 9.教師教學時請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-11 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	手作藝術實習
	英文名稱	Handmade Art Internship
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/2/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 了解配飾的素材種類。 2. 學會製作飾品技巧。 3. 提高個人對美學鑑賞力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)緒論	如何玩手作	2	第二學年第一學期
(2)刮畫實作(一)	刮鬚泡圖畫藝術1	4	第二學年第一學期
(3)刮畫實作(二)	刮鬚泡圖畫藝術2	4	第二學年第一學期
(4)拼貼藝術實作(一)	剪紙拼貼圖畫1	4	第二學年第一學期
(5)拼貼藝術實作(二)	剪紙拼貼圖畫2	4	第二學年第一學期
(6)環保工實作(一)	廢棄布料加工藝術1	3	第二學年第一學期
(7)環保工實作(二)	廢棄布料加工藝術2	3	第二學年第一學期
(8)縫工基礎實作(一)	基礎和風布書衣製作	6	第二學年第一學期
(9)縫工進階實作(二)	進階和風布書衣創作	6	第二學年第一學期
(10)雕塑實作(一)	擴香石1	2	第二學年第二學期
(11)雕塑實作(二)	擴香石2	3	第二學年第二學期
(12)環保工進階實作(一)	環保與商品包裝1	4	第二學年第二學期
(13)環保工進階實作(二)	環保與商品包裝2	4	第二學年第二學期
(14)乾燥花進階實作(一)	乾燥花裝置藝術1	4	第二學年第二學期
(15)乾燥花進階實作(二)	乾燥花裝置藝術2	4	第二學年第二學期
(16)美術實務(一)	轉印版畫1	4	第二學年第二學期
(17)美術實務(二)	轉印版畫2	3	第二學年第二學期
(18)素描實作(一)	素描玻璃瓶1	2	第二學年第二學期
(19)素描實作(二)	素描玻璃瓶2	2	第二學年第二學期
(20)剪紙實作(一)	手工書1	2	第二學年第二學期
(21)剪紙實作(二)	手工書2	2	第二學年第二學期
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1. 作品分析與作品賞析，每次作品實作與分享(30%) 2. 課堂討論與發言，並適度給予建議(20%) 3. 行動實作與報告，期末作品成果分享(50%)		
教學資源	1. 手作創意相關書籍。 2. 國內外教學相關影片分享。		

教學注意事項

- 包含教材編選、教學方法
1. 熟知各式工具安全使用原則。
 2. 創意使用不同素材進行創作。



(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-12 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	創意玩手作實習
	英文名稱	Creative Handcraft Internship
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 了解配飾的素材種類。 2. 學會製作飾品技巧。 3. 提高個人對美學鑑賞力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)編織實作	小動物毛衣製作	4	第三學年第一學期
(2)紙雕實作(一)	禮物盒製作1	4	第三學年第一學期
(3)紙雕實作(二)	禮物盒製作2	4	第三學年第一學期
(4)捲紙工實作(一)	捲紙藝術操作1	4	第三學年第一學期
(5)捲紙工實作(二)	捲紙藝術操作2	4	第三學年第一學期
(6)UV膠實作(一)	馬賽克拼貼髮飾製作1	4	第三學年第一學期
(7)UV膠實作(二)	馬賽克拼貼髮飾製作1	4	第三學年第一學期
(8)水晶球吊飾實作(一)	水晶球吊飾製作1	4	第三學年第一學期
(9)水晶球吊飾實作(二)	水晶球吊飾製作2	4	第三學年第一學期
(10)緞帶藝術實作	緞帶造型簽名筆製作	6	第三學年第二學期
(11)捧花造型藝術實作	捧花造型簽名筆製作	6	第三學年第二學期
(12)縫工實作(一)	和服鑰匙圈製作1	4	第三學年第二學期
(13)縫工實作(二)	和服鑰匙圈製作2	4	第三學年第二學期
(14)精油實作(一)	精油泡泡球製作1	4	第三學年第二學期
(15)精油實作(二)	精油泡泡球製作2	4	第三學年第二學期
(16)香薰實作(一)	香薰蠟片製作1	4	第三學年第二學期
(17)香薰實作(一)	香薰蠟片製作2	4	第三學年第二學期
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1. 作品分析與作品賞析，每次作品實作與分享(30%) 2. 課堂討論與發言，並適度給予建議(20%) 3. 行動實作與報告，期末作品成果分享(50%)		
教學資源	1. 手作創意相關書籍。 2. 國內外教學相關影片分享。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 熟知各式工具安全使用原則。 2. 創意使用不同素材進行創作。		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-13 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	髮型設計實習
	英文名稱	Hairstyle Design Internship
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 了解美髮組織及美化修飾的技巧 2. 熟悉頭髮架構設計與髮型素材巧思創作 3. 養成高尚的審美能力及認真負責工作態度 4. 熟練運用各種美髮的技能 5. 建立良好的美髮基礎以應潮流變化 6. 對美的欣賞及創作設計的陶冶	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)髮型設計應有的認識(一)	1.髮型設計剪吹概念	4	第三學年第一學期
(2)髮型設計應有的認識(二)	2.髮型設計的結構	4	第三學年第一學期
(3)髮型設計應具備觀念	1.髮型設計應具備觀念 2.髮型設計與臉型分析	6	第三學年第一學期
(4)髮型設計的原理分析	3.髮型設計頭型與頸型的研究 4.髮型設計分法線類型的研究	6	第三學年第一學期
(5)髮型設計流行必備要件與設計之步驟(一)	1.髮型設計流行本質與代表性髮型 2.髮型設計流行的分類 3.髮型設計與流行關係必備條件	4	第三學年第一學期
(6)髮型設計流行必備要件與設計之步驟(二)	4.髮型設計與顧客的關係和條件 5.髮型設計之步驟	4	第三學年第一學期
(7)髮型設計使用工具說明與維護(一)	1.剪刀與疏剪刀的材質，種類與各部位名稱及使用方法 2.削刀的種類與各部位名稱及使用方法	4	第三學年第一學期
(8)髮型設計使用工具說明與維護(二)	3.電剪的認識與使用方法 4.剪髮用具的清潔與維護 5.練習用假髮組的維護與保養	4	第三學年第一學期
(9)髮型設計之剪法概念	1.剪髮概念與頭部定位點 2.剪髮的目標與目的 3.剪髮分區與分法線角度，長度的髮型效果研究	6	第三學年第二學期
(10)髮型設計之剪法應用	4.剪髮應注意事項 5.剪刀刀法運用種類與方法	4	第三學年第二學期
(11)髮型設計之吹風概念	1.吹風之基本概念功能及注意事項 2.吹風時的正確姿勢 3.吹風與底盤分線的動作要領	6	第三學年第二學期
(12)髮型設計之應用	4.吹風機的構造名稱與用途 5.吹風機使用的基本五種技巧動作與注意重點	4	第三學年第二學期

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(13)系統化髮型設計剪吹(一)	1.無層次包覆式齊長零度髮型設計及剪刀打薄技巧應用 2.小層次邊緣層次30度~45度髮型設計及疏剪刀打薄技巧應用 3.中層次中庸髮型45度~60度髮型設計及削刀技巧應用 4.大層次逆向式髮型110度~130度以上髮型設計及電剪技巧應用	4	第三學年第二學期
(14)系統化髮型設計剪吹(一)	5.均等層次等長式圓型90度直角髮型設計及髮雕技巧應用 6.方型剪髮頭型外90度髮型設計及髮雕技巧家電剪綜合應用 7.推剪髮南式,女式頭髮推剪髮型設計及電剪技巧綜合應用	4	第三學年第二學期
(15)系統化進階層次髮型設計剪燙成型(一)	1.等長高層次與低層次的綜合髮型 2.高層次水平外輪廓綜合髮型 3.長髮高層次髮型	4	第三學年第二學期
(16)系統化進階層次髮型設計剪燙成型(一)	4.等長高層次髮型 5.中層次髮型 6.中長髮低層次髮型	4	第三學年第二學期
合計		72節	
學習評量 (評量方式)	採行多元評量之方式,評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等,並著重形成性評量,兼顧認知、技能、情意的評量。		
教學資源	教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 一.教學方法 1.兼顧認知、技能、情意之教學。 2.教學時儘量利用多媒體,並安排實際示範活動,示範後進行討論分析,以提高學生學習興趣。 3.課程進行中應隨時留意學生學習狀況,給予必要之引導與鼓勵。 4.應安排學生分組實作練習活動,提升學生實務能力。		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-14 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	化妝設計實習
	英文名稱	Makeup Design Internship
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 使學生了解整體美的理論與概念。 2. 如何掌握個人的造型特色。 3. 培養專業造型設計的能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1) 季節與化妝	1. 四季色彩的變化。 2. 配合四季溫度、色彩的化妝。	6	第三學年第一學期
(2) 服裝與化妝	1. 服裝與化妝的搭配原則。 2. 臉型與彩妝、服裝、飾品的搭配。	6	第三學年第一學期
(3) 配合時間的化妝技巧	1. 白天化妝。 2. 晚上化妝。	6	第三學年第一學期
(4) 配合地點的化妝技巧	1. 室外化妝。 2. 室內化妝。	6	第三學年第一學期
(5) 配合場合的化妝技巧	1. 面試化妝。 2. 訪友化妝。	6	第三學年第一學期
(6) 不同年齡的化妝	1. 年輕女性化妝。 2. 中年女性化妝。	6	第三學年第一學期
(7) 訂婚化妝(一)	1. 訂婚化妝的特質、技巧、要領。	4	第三學年第二學期
(8) 訂婚化妝(二)	2. 不同型態的訂婚化妝設計。	4	第三學年第二學期
(9) 伴娘化妝(一)	1. 伴娘化妝的特質、技巧、要領。	4	第三學年第二學期
(10) 伴娘化妝(二)	2. 不同型態的伴娘化妝設計。	4	第三學年第二學期
(11) 新郎化妝(一)	1. 新郎化妝的特質、技巧、要領。	4	第三學年第二學期
(12) 新郎化妝(二)	2. 新郎攝影化妝注意事項。	4	第三學年第二學期
(13) 新娘化妝(一)	1. 配合各種臉型的新娘化妝。	4	第三學年第二學期
(14) 新娘化妝(二)	2. 不同型態美的新娘化妝設計。	4	第三學年第二學期
(15) 香水和補妝	1. 香水的種類。 2. 補妝的方法。	4	第三學年第二學期
合計		72節	
學習評量(評量方式)	實作評量		
教學資源	相關書籍、雜誌、網路資訊		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教學時應注意示範及個別指導。 2. 可多使用媒體教學，展示完整的造型設計。		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-15 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	髮片設計
	英文名稱	Hair Piece Design
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/2/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 瞭解有假髮片創意應用的基本概念 2. 熟悉藝術髮型設計的知識 3. 建立髮片設計的學習興趣	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)緒論	課程介紹	9	第二學年第一學期
(2)材質與設計技法	髮片的材質與基本理論	9	第二學年第一學期
(3)髮片的由來與材質	髮片的由來，材質	9	第二學年第一學期
(4)髮片的處理及維護	髮片的處理及維護	9	第二學年第一學期
(5)髮片的功能與操作技法	髮片的功能	9	第二學年第二學期
(6)髮片的使用技巧	髮片的使用技巧	9	第二學年第二學期
(7)髮片設計實務	髮片設計與應用	9	第二學年第二學期
(8)髮片造型實務	髮片造型實務操作	9	第二學年第二學期
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1. 實作30% 2. 期中20% 3. 期末20% 4. 出席率30%		
教學資源	多媒體教學器材之運用		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選 自編教科書或相關參考書籍。 2. 教學方法 (1)視聽多媒體利用。 (2)示範教學。 (3)分組討論教學。 (4)實驗設計操作。 3. 教學評量以測驗及實作評量學生學習成果。 4. 教學資源 相關多媒體教材。 5. 教學相關配合事項 教材編撰等。 注意使用器材之安全		